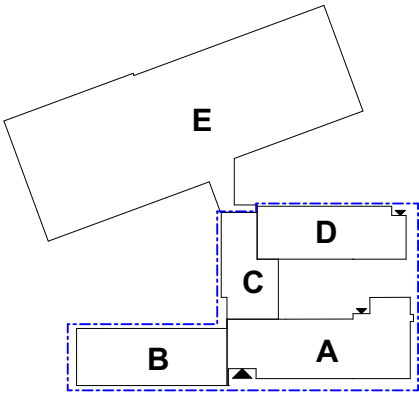


UWAGA:

- WYMIARY OTWORÓW OKIENNYCH PODANO W ŚWIETLE OŚCIEŻY.
- WYMIARY OTWORÓW DRZWIOWYCH PODANO W ŚWIETLE W ŚWIETLE OŚCIEŻY.
- WYMIARY OTWORÓW ŚCIAŃEK SZKLANYCH ZE ZINTEGROWANYMI DRZWIAMI PODANO W ŚWIETLE OŚCIEŻY.
- WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCYJNE WG PROJ. KONSTRUKCJI.
- WSZYSTKIE INSTALACJE WG PROJ. BRANŻOWYCH.
- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY NALEŻY KOORDYNOWAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
- NALEŻY ZACHOWAĆ CIĄGŁOŚĆ WSZYSTKICH IZOLACJI.
- EWENTUALNE NIESCISŁOŚCI NALEŻY KONSULTOWAĆ Z PROJEKNTANTEM.
- Z UWAGI NA ZNAČZNĄ KRZYWIZNĘ ŚCIAN PROJ. GRUBOŚCI TERMOIZOLACJI MOGA SIĘ RÓŻNIĆ, WSKAZANA GRUBOŚĆ IZOLACJI NA PROJEKCIE JEST GRUBOŚCIĄ MINIMALNĄ.
- GRUBOŚĆ IZOLACJI PRZY OKNACH NA ISTNIEJĄCYCH PILASTRACH (FILARACH), MOŻE BYĆ RÓŻNA I NALEŻY DOSTOSOWAĆ JĄ DO MONTOWANYCH OKIEN.
- PROJEKTOWANA GRUBOŚĆ MIN. TO 10CM.
- WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM.
- DOBÓR KOLORYSTYKI ELEMENTÓW W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO.
- WSZYSTKIE OBRÓBKI BLACHARSKIE (POZA PARAPETAMI) TYTAN-CYNK 0,7MM PATYNOWANE FABRYCZNIE NA KOLOR SZARY ZBLIŻONY DO RAL 7012, NA RĄBEK STOJĄCY.
- WSZYSTKIE RURY SPUSTOWE WYPOSAŻONE W REWIZJĘ.
- WSZYSTKIE RYNNY WYPOSAŻONE W SIATKI ZABEZPIEZAJĄCE.

PO DEMONTAŻU IZOLACJI I ELEMENTÓW PRZEZNACZONYCH DO ROZBIÓRKI NALEŻY USTALIĆ OSTATECZNIE:
-STAN ELEMENTÓW KONSTRUKCJI,
-WYMIARY ELEMENTÓW BUDOWLANYCH PODLEGAJĄCYCH PRZEBUDOWIE,
-ZGODNOŚĆ DOKUMENTACJI ARCHIWALNEJ ZE STANEM FAKTYCZNYM.

SCHEMAT BUDYNKU



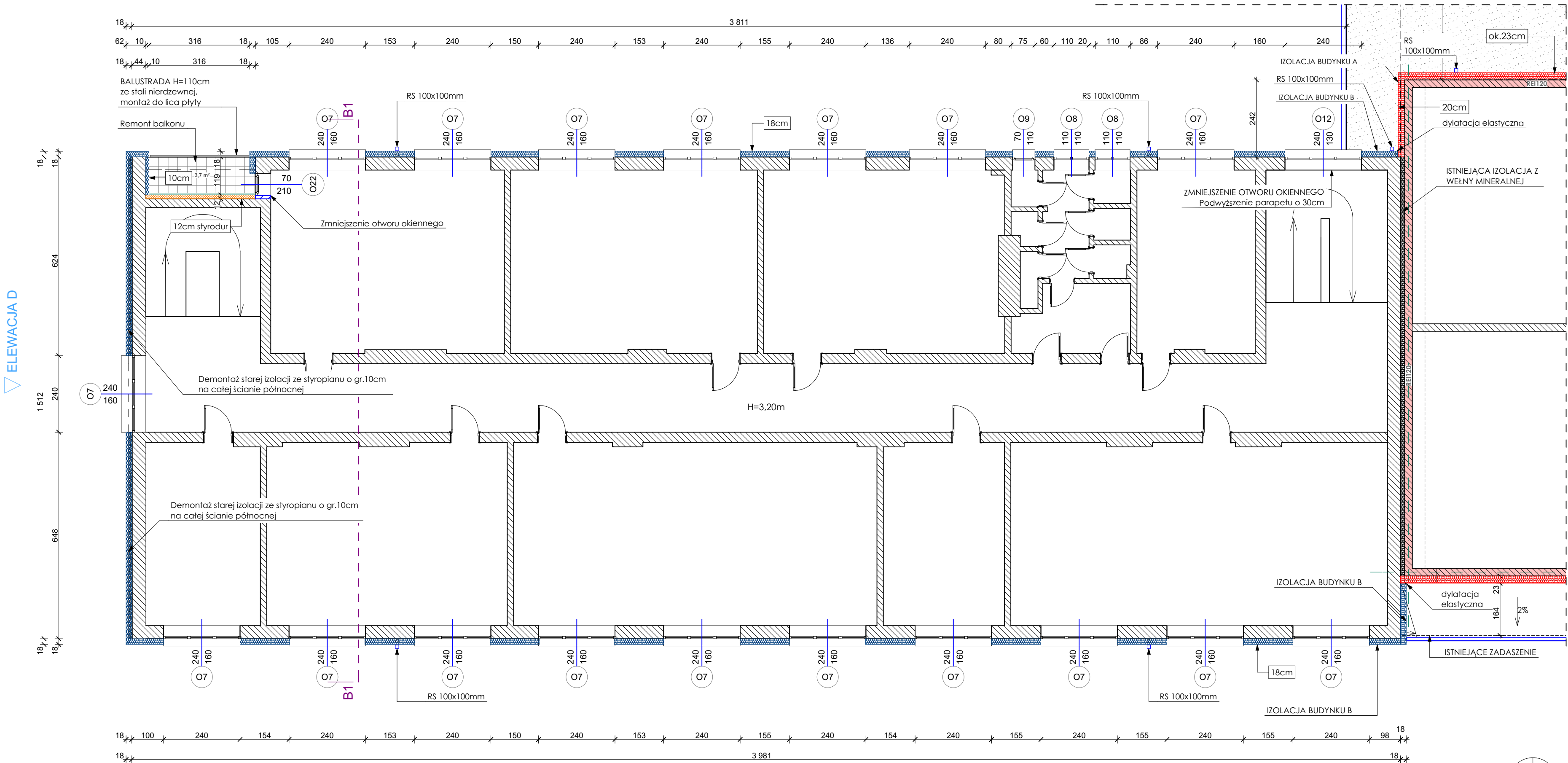
A

REMONT BALKONÓW:

- 2 cm - Płytki gresowe na zaprawie klejowej +elastyczna zaprawa fugowa
- Elastyczna powłoka izolacyjna
- 4-6cm - Jastyrych wodoodporny: Warstwa spadkowa 2% szybkotwardniejąca masa posadzkowa
- Włóknina odsączająca
- 5 cm - Izolacja termiczna polistyren ekstrudowany
- Mata drenażowa
- Preparat gruntujący
- 0-2cm - Szlichta wyrównująca po skuciu starych warstw
- Warstwa kontaktowa z dodatkiem emulsji
- Istniejąca płyta stropowa
- 10 cm - Styropian od spodu
- Tynk cienkowarstwowy na zaprawie klejowej

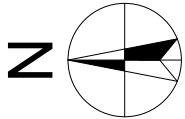
LEGENDA:

- ZAKRES OPRACOWANIA
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE POZA ZAKRESEM
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE TRÓJWARSTWOWE
- ŚCIANY ISTN. JEDNOWARSTWOWE
- ŚCIANY O ODPORNOŚCI POŻAROWEJ
- LINIA OBRYSU ZEWNĘTRZNEGO ŚCIAN 1PIĘTRA
- ROZBIÓRKI
- DEMONTAŻE I WYKUCIA
- PROJ. ŚCIANY I ZAMUROWANIA
- ISTN. TERMOIZOLACJA
- PROJ. IZOLACJA Z WELNY MINERALNEJ
- PROJ. IZOLACJA-STYROPIAN
- PROJ. IZOLACJA-STYRODUR
- PROJ. IZOLACJA -PLYTY PIR
- PROJ. PŁYTKA KLINKIEROWA NA IZOLACJI CIEPŁEJ
- PROJ. GRUBOŚĆ IZOLACJI
- STOLARKA OKIENNA DO WYMIANY- MONTAŻ STANDARDOWY
- STOLARKA OKIENNA DO WYMIANY- MONTAŻ NA KONSOLACH O WYSIĘGU OK. 20CM
- STOLARKA DRZWIOWA DO WYMIANY
- ZMNIEJSZENIE OTWORU OKIENNEGO
- PROJ. RURA SPUSTOWA, PROFIL KWADRTOWY
- PROJ. RYNNY, PROFIL PROSTOKĄTNY
- KOMINY PRZEZNACZONE DO REMOTU WRAZ Z DOCIEPLENIEM ŚCIAŃEK I OBRÓBKĄ CZAPY KOMINOWEJ
- PROJ. PODWYŻSZENIE KOMINÓW
- PROJ. DASZEK KOMINOWY ZE STALI KAWSOODPORNEJ
- PROJ. PANEL Z BLACHY PERFOROWANEJ ZE STALI NIERDZEWNEJ
- PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA np. LADOR11 firmy LIGMAN,
- PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA np. JET 34, firmy LIGMAN
- PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA- REFLEKTOR np. VEKTER 9, firmy LIGMAN,



ELEWACJA D

ELEWACJA A



PRACOWNIA PROJEKTOWA

ARKADA

mgr inż. ANNA PATRYCJA FLICIŃSKA
ul. MICKIEWICZA 127/2,
71-260 SZCZECIN
tel./fax (091)4314242

INWESTOR:

URZĄD MIASTA ŚWINOUEJŚCIE
UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/5
72-600 ŚWINOUEJŚCIE

NAZWA INWESTYCJI:

TERMOMODERNIZACJA
ELEMENTÓW ZEWNĘTRZNYCH
BUDYNKÓW CEZIT
W ŚWINOUEJŚCIE

ADRES INWESTYCJI:

UL. GDYŃSKA 26
72-600 ŚWINOUEJŚCIE
DZ.NR 546/2 OBR.9

KATEGORIA OBIEKTU

BUDOWLANEGO - IX

TYTUŁ RYSUNKU:

RZUT 1 PIĘTRA
BUDYNEK B

PROJEKTANT:

mgr inż. arch. Anna Flicińska
nr upr.75/Sz/2001. AUTOR PROJEKTU
specjalność: architektura

mgr inż.arch.Monika Łyko-Konieczna
nr upr. 8/ZPOIA/OKK/2016
specjalność: architektura

SPRAWDZIŁA:

mgr inż. arch. Anna Płatek
nr upr.10/Sz/2002.
specjalność: architektura

STADIUM:

PBW

SKALA RYSUNKU:

1:100

DATA OPRACOWANIA:

STYCZEŃ 2020

NR RYSUNKU:

A.B02

Wszelkie prawa zastrzeżone.
Kopowanie, publikacja oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu
bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających
z Ustawy o Ochronie Praw Autorialnych