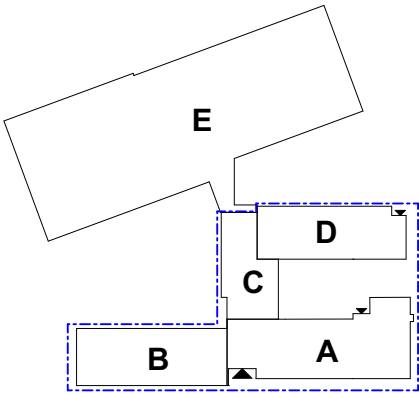


UWAGA:

- WYMIARY OTWORÓW OKIENNYCH PODANO W ŚWIEŁE OŚCIEŻY.
- WYMIARY OTWORÓW DRZWIOWYCH PODANO W ŚWIEŁE W ŚWIEŁE OŚCIEŻY.
- WYMIARY OTWORÓW ŚCIANEK SZKLANYCH ZE ZINTEGROWANYMI DRZWIAMI PODANO W ŚWIEŁE OŚCIEŻY.
- WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCYJNE WG PROJ. KONSTRUKCJI.
- WSZYSTKIE INSTALACJE WG PROJ. BRANŻOWYCH.
- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY NALEŻY KOORDYNOWAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
- NALEŻY ZACHOWAĆ CIĄGŁOŚĆ WSZYSTKICH IZOLACJI.
- EWENTUALNE NIESCISŁOŚCI NALEŻY KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.
- Z UWAGI NA ZNAČNĄ KRZYWIZNĘ ŚCIAN PROJ. GRUBOŚCI TERMOIZOLACJI MOGA SIĘ RÓŻNIĆ. WSKAZANA GRUBOŚĆ IZOLACJI NA PROJEKCIE JEST GRUBOŚCIĄ MINIMALNĄ.
- GRUBOŚĆ IZOLACJI PRZY OKNACH NA ISTNIEJĄCYCH PILASTRACH (FILARACH) MOŻE BYĆ RÓŻNA I NALEŻY DOSTOSOWAĆ JĄ DO MONTOWANYCH OKIEN. PROJEKTOWANA GRUBOŚĆ: MIN. TO 10CM.
- WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM.
- DOBÓR KOLORYSTYKI ELEMENTÓW W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO.
- WSZYSTKIE OBRÓBKI BLACHARSKIE (POZA PARAPETAMI) TYTAN-CYNK 0,7MM PATYNOWANE FABRYCZNIE NA KOLOR SZARY ZBLIŻONY DO RAL 7012, NA RĄBEK STOJĄCY.
- WSZYSTKIE RURY SPUSTOWE WYPOSAŻONE W REWIZJE.
- WSZYSTKIE RYNNY WYPOSAŻONE W SIATKI ZABEZPICZAJĄCE.

PO DEMONTAŻU IZOLACJI I ELEMENTÓW PRZEZNACZONYCH DO ROZBIÓRKI NALEŻY USTALIĆ OSTATECZNIE:
-STAN ELEMENTÓW KONSTRUKCJI,
-WYMIARY ELEMENTÓW BUDOWLANYCH PODLEGAJĄCYCH PRZEBUDOWIE,
-ZGODNOŚĆ DOKUMENTACJI ARCHIWALNEJ ZE STANEM FAKTYCZNYM.

SCHEMAT BUDYNKU



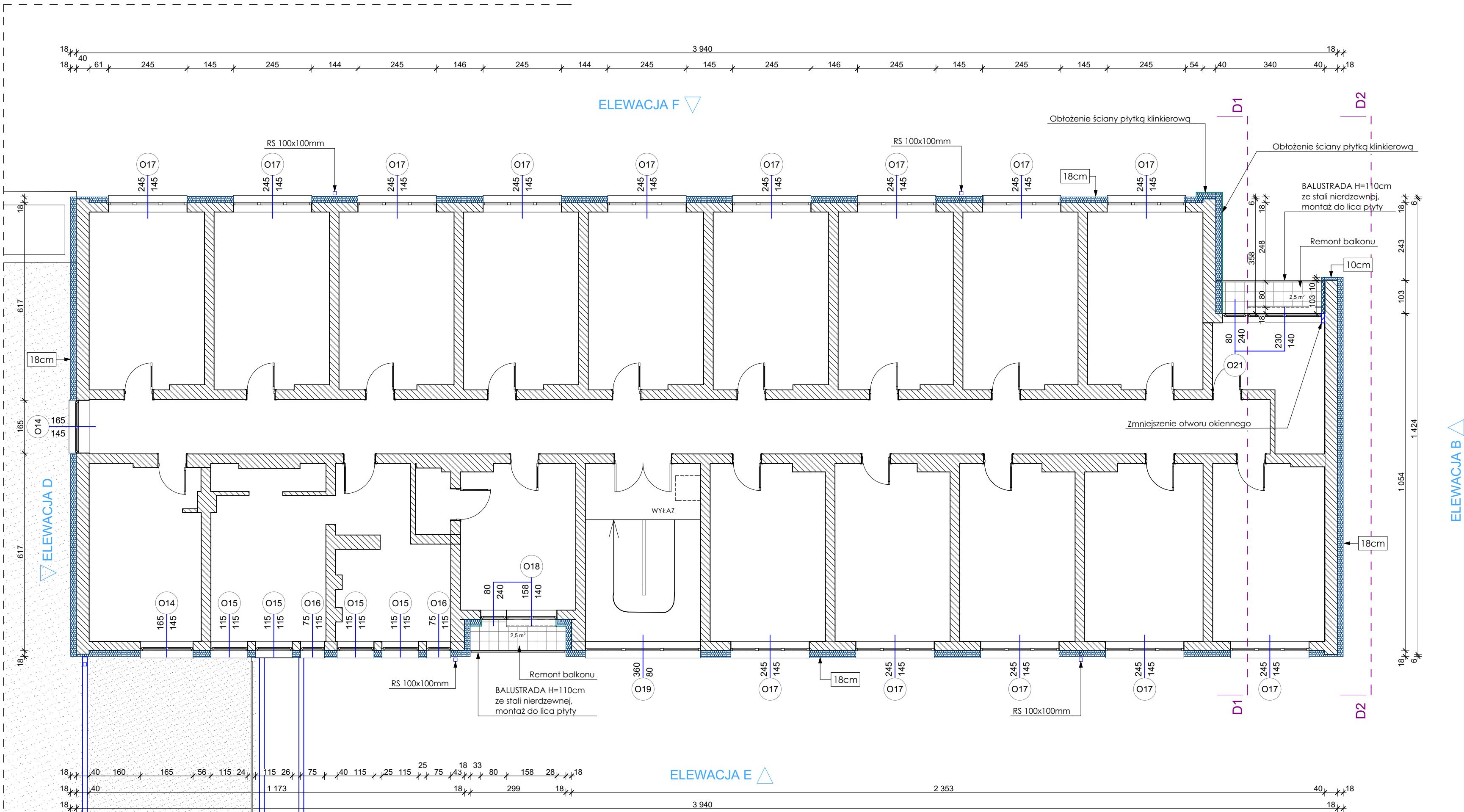
A

REMONT BALKONÓW:

- 2 cm - Płytki gresowe na zaprawie klejowej +elastyczna zaprawa fugowa
- Elastyczna powłoka izolacyjna
- 4-6cm - Jastyrych wodoodporny: Warstwa spadkowa 2% szybkotwardniejąca masa posadzkowa
- Włóknina odsączająca
- 5 cm - Izolacja termiczna polistyren ekstrudowany
- Mata drenażowa
- Preparat gruntujący
- 0-2cm - Szlichta wyrównująca po skuciu starych warstw
- Warstwa kontaktowa z dodatkiem emulsji
- Istniejąca płyta stropowa
- 10 cm - Styropian od spodu
- Tynk cienkowarstwowy na zaprawie klejowej

LEGENDA:

	ZAKRES OPRACOWANIA		PROJ. GRUBOŚĆ IZOLACJI
	ŚCIANY ISTNIEJĄCE POZA ZAKRESEM		STOLARKA OKIENNA DO WYMIANY- MONTAŻ STANDARDOWY
	ŚCIANY ISTNIEJĄCE TRÓJWARSTWOWE		STOLARKA OKIENNA DO WYMIANY- MONTAŻ NA KONSOLACH O WYSIĘGU OK. 20CM
	ŚCIANY ISTN. JEDNOWARSTWOWE		STOLARKA DRZWIOWA DO WYMIANY
	ŚCIANY O ODPORNOŚCI POŻAROWEJ		ZMNIEJSZENIE OTWORU OKIENNEGO
	LINIA OBRYSU ZEWNĘTRZNEGO ŚCIAN 1PIĘTRA		PROJ. RURA SPUSTOWA, PROFIL KWADRTOWY
	ROZBIÓRKI		PROJ. RYNNA, PROFIL PROSTOKĄTNY
	DEMONTAŻE I WYKUCIA		KOMINY PRZEZNACZONE DO REMOTU WRAZ Z DOCIEPLENIEM ŚCIANEK I OBRÓBKĄ CZAPY KIMINOWEJ
	PROJ. ŚCIANY I ZAMUROWANIA		PROJ. PODWYŻSZENIE KOMINÓW
	ISTN. TERMOIZOLACJA		PROJ. DASZEK KOMINOWY ZE STALI KAWSOODPORNEJ
	PROJ. IZOLACJA Z WELNY MINERALNEJ		PROJ. PANEL Z BLACHY PERFOROWANEJ ZE STALI NIERDZEWNEJ
	PROJ. IZOLACJA -STYROPIAN		PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA np. LADOR11 firmy LIGMAN,
	PROJ. IZOLACJA -STYRODUR		PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA np. JET 34, firmy LIGMAN
	PROJ. IZOLACJA -PŁYTY PIR		PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA- REFLEKTOR np. VEKTER 9, firmy LIGMAN,
	PROJ. PŁYTKA KLINKIEROWA NA IZOLACJI CIEPLNEJ		



PRACOWNIA PROJEKTOWA



ARKADA
mgr inż. ANNA PATRYCJA FLICIŃSKA
ul. MICKIEWICZA 127/2,
71-260 SZCZECIN
tel./fax (091)4314242

INWESTOR:

URZĄD MIASTA ŚWINOUJŚCIE
UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/5
72-600 ŚWINOUJŚCIE

NAZWA INWESTYCJI:

TERMOMODERNIZACJA
ELEMENTÓW ZEWNĘTRZNYCH
BUDYNKÓW CEZIT
W ŚWINOUJŚCIE

ADRES INWESTYCJI:

UL. GDYŃSKA 26
72-600 ŚWINOUJŚCIE
DZ.NR 546/2 OBR.9

KATEGORIA OBIEKTU
BUDOWLANEGO - IX

TYTUŁ RYSUNKU:

RZUT 2 PIĘTRA
BUDYNEK D

PROJEKTANT:
mgr inż. arch. Anna Flicińska
nr upr.75/Sz/2001. AUTOR PROJEKTU
specjalność: architektura
mgr inż.arch.Monika Łyko-Konieczna
nr upr. 8/ZPOIA/OKK/2016
specjalność: architektura

SPRAWDZIŁA:
mgr inż. arch. Anna Płatek
nr upr.10/Sz/2002.
specjalność: architektura

STADIUM:

PBW

SKALA RYSUNKU:

1:100

DATA OPRACOWANIA:
STYCZEŃ 2020

NR RYSUNKU:

A.D03

Wszelkie prawa zastrzeżone.
Kopowanie, publikacja oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu
bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających
z Ustawy o Ochronie Praw Autorialnych