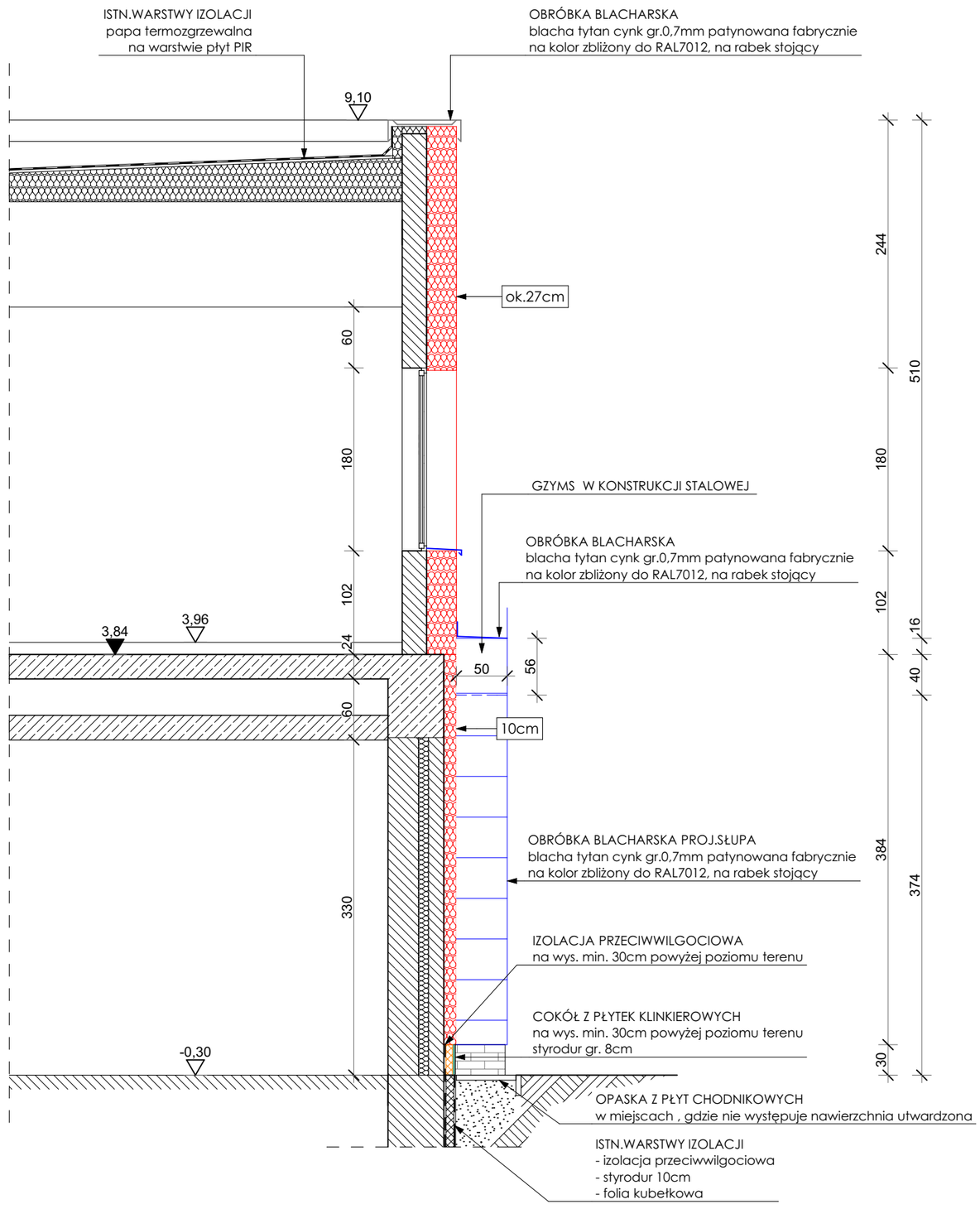

LEGENDA:

- ZAKRES OPRACOWANIA
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE POZA ZAKRESEM
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE TRÓJWARSTWOWE
- ŚCIANY ISTN. JEDNOWARSTWOWE
- REI120 — ŚCIANY O ODPORNOŚCI POŻAROWEJ
- LINIA OBRYSU ZEWNĘTRZNEGO ŚCIAN 1PIĘTRA
- ROZBIÓRKI
- DEMONTAŻE I WYKUCIA
- PROJ. ŚCIANY I ZAMUROWANIA
- ISTN. TERMOIZOLACJA
- PROJ. IZOLACJA Z WEŁNY MINERALNEJ
- PROJ. IZOLACJA -STYROPIAN
- PROJ. IZOLACJA -STYRODUR
- PROJ. IZOLACJA -PŁYTY PIR
- PROJ. PŁYTKA KLINKIEROWA NA IZOLACJI CIEPLNEJ
- 16cm — PROJ. GRUBOŚĆ IZOLACJI
- O — STOLARKA OKIENNA DO WYMIANY- MONTAŻ STANDARDOWY
- OK — STOLARKA OKIENNA DO WYMIANY- MONTAŻ NA KONSOLACH O WYSIĘGU OK. 20CM
- D — STOLARKA DRZWIOWA DO WYMIANY
- ZMNIEJSZENIE OTWORU OKIENNEGO
- RS — PROJ. RURA SPUSTOWA, PROFIL KWADRTOWY
- RN — PROJ. RYNNA, PROFIL PROSTOKĄTNY
- KOMINY PRZEZNACZONE DO REMOTU WRAZ Z DOCIEPLENIEM ŚCIANEK I OBRÓBKĄ CZAPY KOMINOWEJ
- PROJ. PODWYŻSZENIE KOMINÓW
- PROJ. DASZEK KOMINOWY ZE STALI KAWSOODPORNEJ
- PROJ. PANEL Z BLACHY PERFOROWANEJ ZE STALI NIERDZEWNEJ
- PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NASTROPOWA np.LADOR11 firmy LIGMAN,
- PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA np. JET 34, firmy LIGMAN
- PROJ. OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE OPRAWA NAŚCIENNA -REFLEKTOR np. VEKTER 9, firmy LIGMAN,

PRACOWNIA PROJEKTOWA

ARKADA

mgr inż. ANNA PATRYCJA FLICIŃSKA
ul.MICKIEWICZA 127/2,
71-260 SZCZECIN
tel./fax (091)4314242

INWESTOR:

URZĄD MIASTA ŚWINOUJŚCIE
UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/5
72-600 ŚWINOUJŚCIE

NAZWA INWESTYCJI:

TERMOMODERNIZACJA ELEMENTÓW ZEWNETRZNYCH BUDYNKÓW CEZiT W ŚWINOUJŚCIU

ADRES INWESTYCJI:

UL. GDYŃSKA 26
72-600 ŚWINOUJŚCIE
DZ.NR 546/2 OBR.9

KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO - IX

TYTUŁ RYSUNKU:

PRZEKRÓJ A3-A3
BUDYNEK A

PROJEKTANT:
mgr inż. arch. Anna Flicińska
nr upr.75/Sz/2001, AUTOR PROJEKTU
specjalność: architektura

mgr inż.arch.Monika Łyko-Konieczna
nr upr. 8/ZPOIA/OKK/2016
specjalność: architektura

SPRAWDZIŁA:
mgr inż. arch. Anna Płatek
nr upr.10/Sz/2002,
specjalność: architektura

STADIUM: **PBW**

SKALA RYSUNKU: 1:50

NR RYSUNKU: **A.A06**

DATA OPRACOWANIA: STYCZEŃ 2020

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE
Kopiowanie, publikacje oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o Ochronie Praw Autorskich