



LEGENDA:

- ZAKRES OPRACOWANIA - ETAP I
- ZAKRES OPRACOWANIA - ETAP II
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE JEDNOWARSTWOWE
- PROJEKTOWANE ZAMUROWANIA
- PROJEKTOWANE WYBURZENIA / ROZBIÓRKI

BETON: C20/25 (B25), C12/15 (B15)  
STAL PROFILOWA: St3S, St3SX  
ELEKTRODA: ER 1.46

UWAGI:

- Projekt konstrukcji należy koordynować z opracowaniami pozostałych branż.
- Długości wszystkich elementów sprawdzić na budowie przed zamówieniem materiałów.
- Ściany nowoprojektowane oraz zamurowania ścian należy kotwić do ścian istniejących na całej wysokości ścian/zamurowania za pomocą prętów #12 mm ze stali A-IIIN, długości L=400 mm, min. 2 szt. co 2 spoinę, min. głębokość zakotwienia pręta w ścianie istniejącej wynosi 15 cm.
- Warstwy wykończeniowe wg projektu architektury.
- Projektowane ściany działowe należy murować do wysokości 2 cm poniżej stropu. Dylatację wypełnić styropianem gr. 2 cm.
- Jeżeli w trakcie wykonywania prac budowlanych zniszczeniu ulegnie kanał istniejący, należy go zabezpieczyć i odtworzyć ręcznie lub przy użyciu drobnego sprzętu budowlanego tak, aby nie wprowadzać dodatkowych drgań konstrukcji oraz wezwać nadzór autorski w celu podjęcia ostatecznej decyzji.
- Ewentualne nieścisłości należy konsultować z Projektantem.

PRACOWNIA PROJEKTOWA



ARKADA

mgr inż. ANNA PATRYCJA FLICIŃSKA  
ul. MICKIEWICZA 127/2,  
71-260 SZCZECIN  
tel./fax ( 091)4314242

INWESTOR:

URZĄD MIASTA ŚWINOUJŚCIE  
UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/5  
72-600 ŚWINOUJŚCIE

NAZWA INWESTYCJI:

REMONT CZĘŚCI WSPÓLNYCH  
W BUDYNKACH CEŻIT  
W ŚWINOUJŚCIU

ADRES INWESTYCJI:

UL. GDYŃSKA 26  
72-600 ŚWINOUJŚCIE  
DZ.NR 546/2 OBR. 9

KATEGORIA OBIEKTU  
BUDOWLANEGO - IX

TYTUŁ RYSUNKU:

RZUT PARTERU

PROJEKTANT:

mgr inż. Justyna Just  
nr upr. 204/Sz/93; 7/Sz/99  
specjalność: konstrukcja

SPRAWDZIŁ:

mgr inż. Konrad Roszak  
nr upr. ZAP/0031/POOK/06  
specjalność: konstrukcja

STADIUM:

PBW - ETAP II

SKALA RYSUNKU:

1:100

DATA OPRACOWANIA:

CZERWIEC 2020

NR RYSUNKU:

K1

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE  
Koplowanie, publikacje oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu  
bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających  
z Ustawy o Ochronie Praw Autora