



**ARKADA**

mgr inż. arch. Anna Patrycja Flicińska  
UL. MICKIEWICZA 127/2, 71-260 SZCZECIN, TEL./FAX (91) 4314242  
[a.flicinska@arkada-projekt.pl](mailto:a.flicinska@arkada-projekt.pl)

---

INWESTOR:

**GMINA MIASTO ŚWINOUJŚCIE  
UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/5  
72-600 ŚWINOUJŚCIE**

NAZWA I ADRES INWESTYCJI:

**REMONT CZĘŚCI WSPÓLNYCH  
W BUDYNKACH CEZIT W ŚWINOUJŚCIU  
UL. GDYŃSKA 26, 72-600, ŚWINOUJŚCIE  
DZ. NR. 546/2, OBR. EW. 9**

**KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO – IX**

OŚWIADCZENIE

*Oświadczam, że niniejszy projekt został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami, polskimi normami i zasadami wiedzy technicznej.*

## **ETAP II**

ARCHITEKTURA: mgr inż. arch. Anna Flicińska nr upr. 75/Sz/2001

KONSTRUKCJA: mgr inż. Justyna Just nr upr. 204/Sz/93; 7/Sz/99

FAZA : **PW**

BRANŻA: **ARCHITEKTURA**

CZERWIEC 2020

## SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

### I. DOKUMENTY FORMALNO-PRAWNE

- UPRAWNIENIA I ZAŚWIADCZENIA PROJEKTANTA

### II. PROJEKT TECHNICZNY

1. CZĘŚĆ OPISOWA - Opis techniczny

2. CZĘŚĆ GRAFICZNA

#### Inwentaryzacja – rysunki w dokumentacji ETAPU I

##### Remont części wspólnych

##### ARCHITEKTURA

| <b>Rysunek</b> | <b>Tytuł rysunku</b>           | <b>skala</b> |
|----------------|--------------------------------|--------------|
| NR 1 ETAP I/II | RZUT PARTERU I PIĘTRA          | 1:150        |
| NR 2 ETAP I/II | RZUT PARTERU I PIĘTRA - SUFITY | 1:150        |
| NR 3 ETAP I/II | PRZEKRÓJ B-B                   | 1:100        |
| NR 4 ETAP II   | BUDYNEK B – KORYTARZ           | 1:100        |
| NR 5 ETAP II   | ZESTAWIENIE STOLARKI DRZWIOWEJ | 1:100        |

##### KONSTRUKCJA

NR K1 RZUT PARTERU ETAP II

NR K2 NADPROŻA ETAP II

ZESTAWIENIE STALI ETAP II

**REMONT CZĘŚCI WSPÓLNYCH  
W BUDYNKACH CEZIT W ŚWINOUJŚCIU  
UL. GDYŃSKA 26, 72-600, ŚWINOUJŚCIE  
DZ. NR. 546/2, OBR. EW. 9**

**1. INWESTOR**

GMINA MIASTO ŚWINOUJŚCIE  
UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/5  
72-600 ŚWINOUJŚCIE

**2. PODSTAWA OPRACOWANIA:**

- zlecenie inwestora, umowa,
- wizja lokalna, inwentaryzacja
- koncepcja projektowa uzgodniona z Dyrekcją przedszkola,

**3. PRZEDMIOT I ZAKRES OPRACOWANIA**

Przedmiotem opracowania jest projekt remontu i aranżacji części wspólnych Centrum Edukacji Zawodowej i Turystyki w Świnoujściu w budynkach A – parter, B i C.

Celem projektowanego remontu jest poprawienie walorów estetycznych i technicznych istniejących ciągów komunikacyjnych - korytarzy i klatek schodowych, oraz wprowadzenie rozwiązań poprawiających akustykę przestrzeni wspólnych (obniżenie poziomu głośności).

Zakres niniejszego opracowania obejmuje prace w budynku B:

ETAP II

- malowanie ścian
- wykonanie sufitów podwieszanych z nowym oświetleniem
- wymianę stolarki wewnętrznej wraz z nowymi nadprożami
- aranżacje ścian
- oczyszczenie i malowanie instalacji CO

UWAGA: remont schodów objęty ETAPEM I

**4. STAN ISTNIEJĄCY**

Budynek szkoły jest w trakcie przebudowy i remontu.

Stan istniejący elementów objętych inwestycją remontu części wspólnych:

Ściany- bez okładzin ściennych, z lamperią malowaną na kolor beżowy

Posadzki – w auli i na korytarzach w budynku A: płytki; w holu głównym i w korytarzu w budynku C: parkiet drewniany; w korytarzach w budynku B: wykładzina; na klatkach schodowych: lastriko.

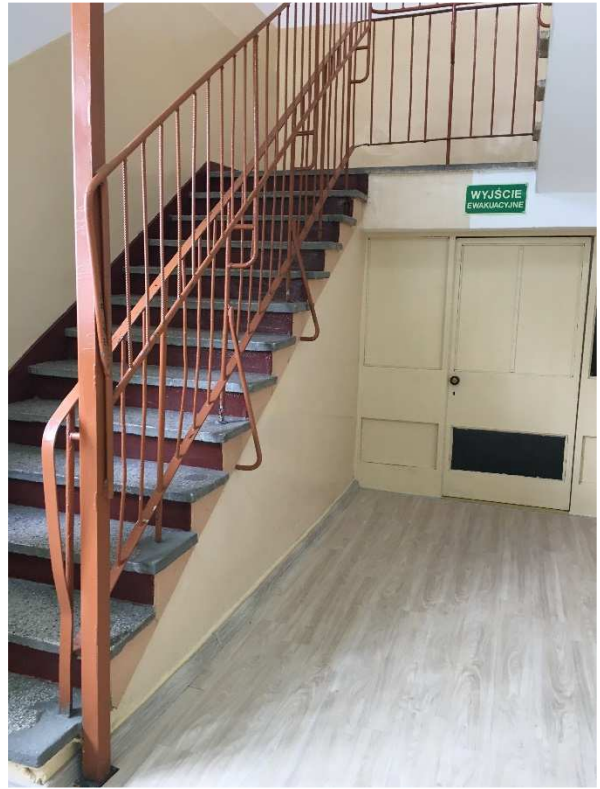
Sufity – nierówne, z widoczną instalacją sanitarną

Grzejniki – stare, żeliwne

Parapety – białe PCV

Schody – lastriko, stopnie z „noskami”, miejscami nierówne

Balustrady – stalowe, niejednolite,



## 5. PRZYJĘTE ROZWIĄZANIA PROJEKTOWE

W niniejszym opracowaniu ze względu na specyficzny charakter prac projektowych, jakim jest aranżacja wnętrz, niektóre z rozwiązań oparto na konkretnych materiałach. W przypadku zastosowania materiałów równoważnych (o nie gorszych parametrach technicznych i zbliżonej kolorystyce) należy bezwzględnie uzyskać akceptację Inspektora nadzoru, Dyrekcji szkoły i nadzoru autorskiego.

WSZYSTKIE MATERIAŁY UŻYTE DO ARANŻACJI MUSZĄ BYĆ NIEPALNE LUB TRUDNOZAPALNE.

### 5.1. PODŁOGI

W remontowanych korytarzach zaprojektowano wykończenie posadzek wykładziną linoleum.

#### **WYKŁADZINA LINOLEUM**

Naturalna wykładzina linoleum do zastosowania obiektowego o grubości 2,5 mm, zabezpieczona ekologiczną powłoką ochronną na bazie wody Topshield 2, nie wymagającą konserwacji po ułożeniu i spełniająca poniższe parametry:

- klasa antypoślizgowości DIN 51130 -R9
- klasa użytkowa EN 685 -23/34/43
- naturalne właściwości bakteriostatyczne (odporność na gronkowca złocistego, listeria monocytogenes, meningokoki, MRSA)
- odporność na żar papierosa
- długość rolki EN 426 -min 32 mb (mniej łączeń)
- tłumienie odgłosów uderzeniowych PN EN ISO 717-2  $\leq 5$ dB
- reakcja na ogień EN 13501-1 – posiada deklarację zgodności ze znakiem CE EN 14041
- odporność na zabrudzenie i chemikalia PE EN-ISO 26987 -Odporne na działanie rozcieńczonych kwasów, olejów, tłuszczów i standardowych rozpuszczalników: alkoholu, białego spirytusu

Linoleum - STRIATO TEXTURA, e5216 Pacific beaches, LVR 48%, NCS S 2020-Y10R, gr. 2,5mm; antypoślizgowość R10, izolacyjność akustyczna 17dB lub inna o tych samych lub lepszych właściwościach.



Roboty przygotowawcze:

- na korytarzach w budynku B zerwać wykładzinę,
- rysy, spękania i miejsca po rozbiórkach, naprawić szpachlą cementową, po wcześniejszym zagruntowaniu warstwą kontaktową ze spoiwa cementowego
- wykonać w razie konieczności wylewkę cementową gr.4cm
- wykonać warstwę z cienkowarstwowej, samopoziomującej, szybkowiążącej, cementowej masy szpachlowej o gr. 3 mm,

Wykładzinę należy kleić klejem dyspersyjnym.

W celu wykonania szczelnej posadzki zaleca się, aby wszystkie połączenia między arkuszami zostały pospawane na gorąco sznurem spawalniczym.

Montaż rozpocząć od krawędzi ściany położonej najdalej od wejścia.



## **LISTWY PRZYPODŁOGOWE**

We wszystkich przestrzeniach zaprojektowano listwy przypodłogowe wys. 10 cm, gr. 2,5 mm. Listwy systemowe z wklejonym paskiem wykładziny Marmoleum Striato Textura e5232 Flow.

Montaż – klejone do ściany.

## **5.4. ŚCIANY**

Zaprojektowano wykończenie ścian odbojnicami z laminatu HPL Formica F7912 GRAFIT – RAL 7015 i HPL FORMICA F2478 – RAL 5021 oraz malowanie farbami.

Roboty przygotowawcze:

- demontaż elementów wyposażenia (tabliczki, gabloty, dzwonki itp.)
- skucie odspojonych i zwiędniętych tynków na ścianach, położenie nowych (30%)
- wyburzenia wg projektu technicznego pod powiększone otwory drzwiowe,
- osadzenie nowych nadproży
- szpachlowanie i zagruntowanie ścian

### **5.4.1. FARBY**

Do wykonania robót malarskich można przystąpić po całkowitym zakończeniu poprzedzających robót budowlanych oraz po przygotowaniu i kontroli podłoża pod malowanie i kontroli materiałów.

Należy przewidzieć wykonanie próbek malarskich o powierzchni 1x1m na istniejących ścianach z wykorzystaniem podanych farb (min. dwa kolory).

Do malowania należy przystąpić po akceptacji koloru próbki przez Nadzór.

Należy wykonać :

- gruntowanie ścian pod farby według wytycznych producenta danej farby która ma zostać użyta
- wszystkie powierzchnie, które nie będą malowane zakleić lub zakryć,
- fragmenty ścian w pomieszczeniach nie objętych inwestycją , a zniszczonych z uwagi na wykonanie osadzenia nowej stolarki należy otynkować i w zależności od funkcji : wy szpachlować i pomalować lub uzupełnić okładzinę z glazury (płytki o wielkości płytek istniejących w białym kolorze), wykończenie miejscowe 50 cm dookoła nowego otworu.

### **FARBA OLEJNA NA ŚCIANY – malowanie poniżej odbojnicy**

Farba użyta do malowania ma posiadać następujące cechy:

- Przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i użyteczności publicznej, w tym w obiektach szkolno-wychowawczych
- Podwyższona odporność na plamy i zabrudzenia
- Zwiększona odporność powłoki na brud i kurz
- Najwyższa odporność na zmywanie i szorowanie na mokro – klasa 1 (PN-EN 13300)

### **FARBA LATEKSOWA NA ŚCIANY – malowanie powyżej odbojnicy, spód biegów schodowych**

Farba użyta do malowania ma posiadać następujące cechy:

- wodorozcieńczalna lateksowa farba akrylowo-kompozytowa,
- Przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i użyteczności publicznej, w tym w obiektach szkolno-wychowawczych
- Podwyższona odporność na plamy i zabrudzenia
- Zwiększona odporność powłoki na brud i kurz
- Najwyższa odporność na zmywanie i szorowanie na mokro – klasa 1 (PN-EN 13300)

Kolorystyka dobrana na podstawie farb firmy tikkurila optiva white:

- biały „space „ (próbka dodatkowa „arctic”)

Kolorystykę wykonać zgodnie z rysunkami technicznymi.

Istniejące rury instalacji c.o. w korytarzu budynku B pomalować emalią odpowiednią do instalacji grzewczej na kolor biały (zbliżonym do koloru ścian),

#### **5.4.2. ODBOJNICE ŚCIENNE**

Ściany należy wykończyć odbojnicą ścienną zgodnie z rysunkami technicznymi. Należy zastosować odbojnice z laminatu HPL lub MPDF niepalny z laminatem Formica F7912 GRAFIT – RAL 7015 i F2478 – RAL 5021.



Odbojnice ścienne powinny posiadać:

- odporność na nacisk i zarysowania,
- odporność na plamy i środki chemiczne.



#### **5.5.DRZWI WEWNĘTRZNE**

Rodzaj , wygląd i kolorystyka drzwi oraz ich wyposażenie wg rysunku zestawienia drzwi . Należy uwzględnić i sprawdzić wymiar otworu drzwiowego oraz uwzględnić wskazane w zestawieniu naświetla boczne i górne.

Drzwi wewnętrzne płytowe w okleinie HPL lub aluminiowe.

W holu głównym w portierni zaprojektowano okno z otwieranym modułem – w systemie okien aluminiowym, kolor RAL 7012.

Stolarka analogiczna do już zastosowanej na piętrze budynku A.

##### **Ościeżnice**

Ościeżnice stalowe regulowane w zakresie -5mm + 20mm z blachy głęboko tłocznej o grubości 1,5mm ocynkowanej elektrolitycznie z zagłębieniem na uszczelkę, przystosowane do drzwi przylgowych. Wyposażone w kieszenie pod zawias SIMONSWERK V8026.

Lakierowane proszkowo z palety RAL. Ościeżnica powinna posiadać obustronnie równe wyłogi ( opaski ).

##### **Skrzydło wewnętrzne akustyczne DRZWI D1**

Skrzydło, którego wypełnienie stanowią 3 pełne poprzecznie prasowane płyty wiórowe. Rama skrzydła wykonana jest z gatunków drewna pochodzących z egzotycznych drzew liściastych. Cała konstrukcja pokryta jest płytą HDF 2x3mm. Izolacyjność akustyczna -32dB. Powierzchnia drzwi jest laminowana okleiną HPL. Brzegi mogą być lakierowane, malowane na kolor powierzchni, lub wykończone folią PCV. Standardowo wyposażone w zamek podklamkowy oraz 3-częściowe zawiasy, których powierzchnią jest nikiel. Ponadto, drzwi posiadają uszczelkę opadającą lub próg z uszczelką.

##### **Skrzydło Silent DRZWI D2**

Wypełnienie -wkład płyt wiórowych z korkiem. Rama skrzydła wykonana jest z gatunków drewna pochodzących z egzotycznych drzew liściastych. Cała konstrukcja pokryta jest kompozytem HDF-Alu-HDF 2x6,5mm.

Powierzchnia drzwi jest laminowana okleiną HPL. Brzegi mogą być lakierowane, malowane na kolor powierzchni. Skrzydło wyposażone w zamek podklamkowy oraz 3-częściowe zawiasy, których powierzchnią jest nikiel. Ponadto, drzwi wyposażone w uszczelkę opadającą lub próg z uszczelką. W przypadku drzwi ognio-dymoszczelnych wymagany jest samozamykacz.

##### **Parametry szkła do przeszkleń wewnętrznych:**

Szyba laminowana 44.2  
Właściwości SWIETLNE (EN 410) EN 410  
Przepuszczalność światła - tv (%) 89  
Odbicie światła - pv (%) 8  
Odbicie światła wewnętrzne - pvi (%) 8  
Wskaźnik reprodukcji barw - RD65 - Ra (%) 99  
Właściwości ENERGETYCZNE EN 410 ISO 9050  
Całkowita transmisja energii - g (%) 80 79  
Odbicie energii - pe (%) 7 7  
Bezpośrednia transmisja energii - te(%) 76 73  
Całkowita absorpcja energii - ae (%) 17 20  
Współczynnik zacienienia – SC 0.92 0.91  
Transmisja promieni ultrafioletowych -UV (%) 0  
Selektywność 1.11 1.13

#### Właściwości AKUSTYCZNE

Izolacja akustyczna(Rw (C;Ctr) - EN 12758) - dB 35 (-1; -3)(1)  
Z PVB akustycznej (Stratophone) (RW(C;Ctr)) –dB 37 (0; -2)(1)

### **SAMOZAMYKACZE**

Drzwi ewakuacyjne oraz drzwi do pomieszczeń sanitarnych oraz dodatkowe wg zestawienia / rzutu podstawowego wyposażono w samozamykacze górne.

#### **Samozamykacz z mechanizmem zębatkowym wyposażony w funkcję tłumienia otwierania**

W samozamykaczu siła zamykania, prędkość zamykania i tłumienie otwierania są regulowane bezstopniowo za pomocą elementów regulacyjnych umieszczonych na powierzchni czołowej urządzenia. Samozamykacz dodatkowo wyposażony w optyczny wskaźnik siły zamykania, również umieszczony na powierzchni czołowej.

#### **Właściwości produktu**

Samozamykacz z ramieniem nożycowym przeznaczony do drzwi o szerokości skrzydła do 1400 albo do 1600 mm

Siła zamykania regulowana bezstopniowo w zakresie EN 1-6 albo EN 1-7

Faza dobicia regulowana przez zmianę położenia kąтового ramienia nożycowego i prędkości zamykania

Zintegrowane tłumienie otwierania i optyczny wskaźnik siły zamykania

Uniwersalny, do drzwi lewych i prawych

Może być stosowany do drzwi przeciwpożarowych i dymoszczelnych

Opcja: Blokada położenia otwarcia do kąta 150° (dodatkowy mechanizm blokujący)

Opcja: funkcja opóźnienia zamykania do 30 s regulowana śrubą umieszczoną na powierzchni czołowej urządzenia .

UWAGA! Należy sprawdzić dobór samozamykaczy w stosunku do dobranych drzwi ( wg zaleceń producenta). Drzwi dwuskrzydłowe należy wyposażyć w samozamykacz górny z funkcją RKZ.

### **PROGI**

We wszystkich drzwiach zamontować progi systemowe aluminiowe w razie konieczności wyrównujące profile dylatacyjne w kolorze srebrnym.

#### **5.5.1. NADPROŻA**

Nadproża wg proj. Konstrukcji.

Zaprojektowano nadproża stalowe nad nowymi oraz w miejscu korekty istniejących otworów drzwiowych poprzez wykonanie nadproży stalowych z jednego lub dwóch elementów dwuteowych.



Wykonanie nadproża należy podzielić na dwa etapy: wykonanie nadproża w bruździe, a następnie rozebranie ściany pod nadprożem i obrobienie otworu. Nadproża zaprojektowano z dwuteowników stalowych wykonanych ze stali St3S oraz St3SX.

Kolejność robót przy wykonaniu nadproża stalowego:

- wykonanie bruźdy poziomej jednostronnej;
- osadzenie blach podstawy nadproża na poduszce cementowej i wypoziomowanie;
- osadzenie dwuteownika stalowego (zgodnie z rysunkami);
- po wypoziomowaniu dospawanie nadproża do blach stalowych podstawy;
- wykonanie osadzenia drugiego dwuteownika z drugiej strony analogicznie (w przypadku nadproża z dwóch elementów);
- połączenie dwuteowników za pomocą płaskowników (w przypadku nadproża z dwóch elementów);
- wypełnienie szczelne przestrzeni między nadprożem a ścianą zaprawą cementową marki min. 10 MPa konsystencji „wilgotnej ziemi”;
- obłożenie siatką Rabbita i zabetonowanie – otynkowanie nowego nadproża;
- wykonanie / korekta otworu drzwiowego.

Lokalizacja projektowanych nadproży pokazana na odpowiednich rysunkach załączonych do dokumentacji.

## **5.6. SUFITY PODWIESZANE**

### **SUFITY AKUSTYCZNE**

W korytarzach w celu eliminacji hałasu, zaprojektowano sufity akustyczne o zróżnicowanej konstrukcji. Montaż sufitów na systemowej konstrukcji.

Użyte w BUDYNKU B: korytarz parter i piętro (ETAP II)

#### **Ecophon Master™ E**

##### **Konstrukcja częściowo ukryta.T24 Płyty są łatwo demontowalne.**

Przeznaczony do stosowania w otwartych przestrzeniach biurowych i innych pomieszczeniach, w których wymaga się dobrej akustyki i zrozumiałości mowy. Równocześnie zapewnia atrakcyjny wygląd oraz łatwość demontażu poszczególnych płyt sufitowych. Odpowiednio uformowane krawędzie płyt powodują powstanie efektu cienia, który sprawia, że konstrukcja nośna jest częściowo zamaskowana, a pojedyncze płyty sufitowe są wyeksponowane na kształt reliefu. Powierzchnia licowa płyty jest opuszczona o 10mm względem konstrukcji. System składa się z płyt Ecophon Master™ E i konstrukcji nośnej Connect™ o łącznej przybliżonej masie 5 kg/m². Rdzeń płyty wykonany jest z wełny szklanej 3. generacji o wysokiej gęstości. Powierzchnia licowa pokryta jest powłoką Akutex™ FT. Powierzchnię tylną zabezpieczono welonem szklanym. Krawędzie są pomalowane. By uzyskać najlepszy efekt końcowy, rekomendujemy montaż na oryginalnej konstrukcji Connect™. Konstrukcja wykonana jest z ocynkowanej stali.

Rozmiary:

1200x600x40 mm, kolor White Frost

### **SUFITY W TECHNOLOGII GIPSOWO-KARTONOWEJ - PODWIESZANE**

Dodatkowo, w przestrzeniach zaznaczonych na rys. rzutu sufitów, zaprojektowano sufit w systemie gips – karton na podkonstrukcji systemowej stalowej

Sufity i obudowy systemowe należy wykonać zgodnie z technologią producenta.

Uwaga! Dokładna lokalizacja sufitów oraz opraw oświetleniowych ( głównych ) wg wytycznych w projekcie architektonicznym.

W miejscach kolizji z nadprożami okien lub drzwi, przy ścianach należy wykonać miejscowe wykonanie sufitu podwieszanego z płyty g-k .

### **5.7. GRZEJNIKI I RURY INSTALACJI C.O.**

Wszystkie istniejące grzejniki i rury instalacji c.o. oraz inne, nie przeznaczone do demontażu, należy oczyścić, usunąć starą farbę i pokryć nową, białą emalią , zbliżoną do koloru ścian. Istniejące rury instalacji c.o. zlokalizowane w budynku A należy obudować zgodnie z projektem technicznym.

### **5.8. GABLOTY**

Wszystkie gabloty i należy zdjąć przed rozpoczęciem prac remontowych i zabezpieczyć. Następnie zamontować na ścianach zgodnie z rysunkami technicznymi.

### **5.9. NAPISY INFORMACYJNE**



Zaprojektowano na ścianach przestrzeni wspólnych grafiki, napisy i loga, przy klatce schodowej fototapetę.

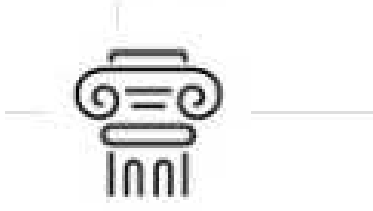



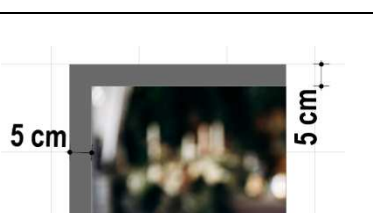



Treść poszczególnych grafik wg rysunków. Wykonawca jest zobowiązany przed położeniem grafik, do przedstawienia finalnego obrazu do akceptacji przez Inwestora.

Ściana, na której planujemy przymocować grafikę, napis czy logo musi być czysta, sucha, lekko chłonna oraz odpowiednio przygotowana (gładka).

**ETAP II BUDYNEK B**

| NAZWA         | ELEMENT  | OPIS   | ILOŚĆ   |
|---------------|--|--|---|
| <b>NAPISY</b> | <p><b>PRACOWNIA<br/>KOMPUTEROWA</b></p> <p><b>GEOGRAFIA<br/>HISTORIA</b></p> <p><b>JĘZYK<br/>POLSKI</b></p> <p><b>JĘZYK<br/>ANGIELSKI</b></p> <p><b>MATEMATYKA</b></p> <p><b>WICEDYREKTOR</b></p> <p><b>KIEROWNIK<br/>SZKOLENIA<br/>PRAKTYCZNEGO</b></p> <p><b>PRACOWNIA<br/>HOTELARSKA</b></p> <p><b>CHEMIA<br/>BIOLOGIA<br/>FIZYKA</b></p> <p><b>JĘZYK<br/>NIEMIECKI</b></p> <p><b>POKÓJ<br/>NAUCZYCIELSKI</b></p> <p><b>PRACOWNIA<br/>EKONOMICZNO-<br/>HOTELARSKA</b></p> | <p>Napisy na plexi 5 mm<br/>klejone do ściany<br/>Kolorystyka: grafit RAL<br/>7015 biały RAL 7001<br/>wysokość: ok.25 cm<br/>Lokalizacja – zgodnie z<br/>rysunkami</p> <p>Czcionka IMPACT,<br/>współczynnik<br/>szerokości 90%</p> | <p>Po 1 szt. każdy<br/>napis,</p> <p>napis „WC” x 4<br/>szt.</p> <p>„PRACOWNIA<br/>KOMPUTEROWA<br/>” „JĘZYK<br/>ANGIELSKI”<br/>„JĘZYK POLSKI”<br/>„JĘZYK<br/>NIEMIECKI”<br/>x2 szt.</p> |

|               |  |   |   |
|---------------|--|---|---|
| <b>NAPISY</b> |   | <p>Napisy na plexi 5 mm<br/>klejone do ściany<br/>Kolorystyka: grafit RAL<br/>7015 biały RAL 7001<br/>wysokość: ok.25 cm<br/>Lokalizacja – zgodnie z<br/>rysunkami</p> <p>Czcionka IMPACT,<br/>współczynnik<br/>szerokości 90%</p>  | <p>Po 1 szt. każdy<br/>napis,<br/><br/>napis „WC” x 4<br/>szt.<br/><br/>„PRACOWNIA<br/>KOMPUTEROWA<br/>” „JĘZYK<br/>ANGIELSKI”<br/>„JĘZYK POLSKI”<br/>„JĘZYK<br/>NIEMIECKI”<br/>x2 szt.</p> |
| <b>LOGA</b>   |  | <p>Logo plexi 5 mm<br/>drukowane od spodu,<br/>mocowana<br/>mechanicznie śrubami<br/>dystansowymi w<br/>kolorze srebrnym.<br/>Kolorystyka: grafit RAL<br/>7015</p> <p>Kolorystyka: grafit RAL<br/>7015<br/>Grafiki ściągnięte z<br/>Adobe Stock:<br/>#207420718<br/>#204778822<br/>wymiary ok. 50x50 cm</p> | <p>2 szt.</p> <p>2 szt.</p> <p>1 szt.</p> <p>2 szt.</p> <p>1 szt.</p>   |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                |      | <p>Logo plexi 5 mm<br/>klejone do ściany,<br/>cięte laserowo<br/>Kolorystyka: grafit RAL<br/>7015</p> <p>#301921816<br/>Wymiary (1 postaci):<br/>50x110 cm</p>  | <p>1 szt.</p> <p>1 szt.</p> <p>2 szt.</p> <p>2 szt.</p> <p>postać damska<br/>x2 szt.<br/>postać męska<br/>x1</p> |
| <b>GRAFIKI</b> |     | <p>Grafiki na<br/>przeźroczystej plexi 5<br/>mm, drukowane od<br/>spodu; mechanicznie<br/>mocowane do ściany<br/>za pomocą kołków z<br/>kapturkami;<br/>Kolorystyka ramki:<br/>grafit RAL 7015;<br/>Grubość: 5 cm</p> <p>Grafiki ściągnięte z<br/>Adobe Stock:</p> <p>Wymiary ok. 100x150<br/>cm<br/>FOTOTAPETA Z<br/>LAMINATEM<br/>#213901870<br/>wymiary<br/>ok. 360x330 cm</p> | <p>1 szt.</p> <p>1 szt.</p>  |

#### **NR KLAS**

Numery klas na plexi gr. 5 mm klejone do ściany. Kolorystyka: grafit RAL 7015  
wysokość: 20 cm. Czcionka IMPACT,



Lokalizacja – zgodnie z rysunkami i po wcześniejszym uzgodnieniu z Inwestorem/dyrekcją szkoły.

### **TABLICZKI INFORMACYJNE PPOŻ**

Tabliczki informacyjne należy wymienić na nowe i zamocować w ich miejscach pierwotnych.

## **5.10. ZESTAWIENIE ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ ETAP I/ ETAP II**

### **STRAPONTEN**

Na korytarzach zaprojektowano składane siedziska – straponteny.

Cechy wyróżniające tego typu siedzisko:

- manualny systemem składania, który powoduje, że siedzisko zajmuje bardzo mało miejsca gdy nie jest używane,
- montaż do ściany, co ułatwia sprzątanie podłogi.



Straponten składa się z maskownicy wykonanej z malowanego proszkowo metalu (zblizzonego do koloru odbojnic na korytarzach – RAL 7012) i siedziska wykonanego ze sklejki pokrytej laminatem (zblizonym do koloru wykładziny Marmoleum Striato Textura e5232 Flow).

Wymiary:

- szerokość: 412 mm,
- rozłożona głębokość: 486 mm,
- głębokość po zamknięciu: 150 mm.

Każde krzesło powinno być osadzone na własnej metalowej podkonstrukcji nośnej przykręcaniej do ściany. Siedziska krzesel powinny się samoczynnie składać poprzez wbudowany mechanizm samopowrotu dla każdego siedziska.

Lokalizacja siedzeń zgodnie z rysunkami technicznymi. Ilość: 8 x 6 siedzeń.

## **5.11. HYDRANTY (szafki hydrantowe). GAŚNICE**

Szafki hydrantowe nie wymagają wymiany – należy je tylko oczyścić z zabrudzeń. Gaśnice przed przystąpieniem do prac remontowych należy zdjąć/zabezpieczyć przed uszkodzeniem. Po wykonanych pracach zamontować z powrotem w pierwotnym miejscu po uprzednim oczyszczeniu z zabrudzeń.

## **5.12. KRATKI WENTYLACYJNE**

Wszystkie kratki wentylacyjne występujące w przestrzeniach remontowanych należy wymienić na nowe w kolorze białym.

## **5.13. OŚWIETLENIE**

Układ opraw oświetleniowych przedstawiono na rysunkach z układem sufitów podwieszanych i w projekcie elektryki.

Wszystkie elementy wchodzące w skład sufitu podwieszonego takie jak: oprawy oświetleniowe, elementy instalacyjne należy montować na niezależnych mocowaniach, nie obciążać elementów płyt sufitowych systemowych. Wszystkie wymiary należy dodatkowo sprawdzić i zweryfikować.

## 6. UWAGI KOŃCOWE

Prace budowlane należy zlecić uprawnionemu wykonawcy i prowadzić zgodnie z projektem, obowiązującymi przepisami i sztuką budowlaną z zachowaniem obowiązujących warunków bhp i ppoż.

Dopuszcza się stosowanie innych materiałów niż przykładowe, jednak nie o gorszych parametrach technicznych niż podane.

W trakcie realizacji projektu należy stosować materiały i wyroby posiadające obowiązujące świadectwa dopuszczenia do stosowania w budownictwie lub jeśli są przedmiotem Norm Państwowych, zaświadczenie producenta potwierdzające ich zgodność z postanowieniami odpowiednich norm.

Roboty będą wykonywane w czynnym budynku szkoły. W związku z powyższym należy założyć zwiększone nakłady na bieżące utrzymanie czystości w trakcie całego procesu budowlanego oraz na mogące wystąpić przerwy w trakcie wykonywania prac bądź wykonywania niektórych robót uciążliwych dla personelu i użytkowników budynku w określonych godzinach. Miejsca wykonywania prac winny być wyczyszczone każdorazowo po zakończeniu dniówki roboczej, a odpady wyniesione na zewnątrz obiektu do kontenera na odpady.

Wszelkie kopiowanie, powielanie i dokonywanie zmian w projekcie bez zgody autora jest niedozwolone. (*Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dn. 04.02.1994r.*)

OPRACOWAŁA:

mgr inż. arch. Anna Flicińska