

MAPA DO CELÓW PROJEKTOWYCH	
OBIEKT: Gmina/miasto: Ćwinoujście - Amfiteatr ul. Fryderyka Chopina 30 Jednostka ewidencyjna: 326301_1, Ćwinoujście Miasto Obręb ewidencyjny 0006, Ćwinoujście 6 dz. nr 18	U Leszka Leszek Gnych ul. W'ska 16 71-415 Szczecin tel. 0 91 422 98 35 501 104 945 (Jednostka wykonawstwa geodezyjnego)
SKALA 1:500 Uk³ad współrzędnych: państwowy 1965 Poziom odniesienia wysokości: Kronsztadt Kierownik roboty: mgr inż. Mirosław Skorupka upr.nr 9678 zakres 1, 2, 4	Wykonano w ramach roboty geodezyjnej: BGM.6642.421.2014
Mapę do celów projektowych sporządzono przy wykorzystaniu: 1. mapy zasadniczej w skali 1 : 500 sekcje: numer arkusza w uk³adzie 1965: 330.221.0524 2. danych branżowych części uzbrojenia podziemnego 3. pomiaru zieleni wysokiej i pomników przyrody oraz pomiaru innych obiektów wskazanych przez projektanta 4. opracowanych geodezyjnie elementów planu zagospodarowania przestrzennego (linie rozgraniczające, linie regulacyjne, osie ulic)	W zakresie opracowania znajdują się punkty osnowy nr: brak podlegające ochronie na podst. art. 15, art. 48 ust. 1 pkt 3 ustawy Prawo geodezyjne i kartograficzne. Informacje o s³użebnościach gruntowych nie badano.
Na mapie do celów projektowych wykazano następujące uzgodnienie przez ZUDP projekty sieci uzbrojenia terenu: brak	Granice i nr działek ewidencyjnych według danych MODGiK w: Ćwinoujściu z dnia: 12.08.2014 r.
Informacje dodatkowe: 2.Redakcja znaków zgodna z instrukcją techniczną K-1 (1979)/ K1 (1998) Mapa Kraju z 1998r.) 3. Mapa nadaje się do celów projektowych w zakresie pomiaru. 4. Stopień kartometryczności mapy do celów projektowych jest zgodny z przepisami instrukcji technicznej K-1 (1979) i K-1 Podstawowa Mapa Kraju z 1998 r.) 5. Wszystkie trwałe obiekty budowlane podlegające wytyczeniu przez jednostkę wykonawstwa geodezyjnego. 6. Nie wyklucza się istnienia w terenie również uzbrojenia, o którym brak było informacji branżowych i nie zostało odnalezione w czasie inwentaryzacji geodezyjnej	Rejestracja:
Uzbrojenie opracowano na podstawie: 1. pośredniego ustalenia przebiegu aparatury elektromagnetycznej - z literą A. 2. pośrednich pomiarów powykonawczych bez litery W związku z tym w częściach 1 nie gwarantuje się kompletności, a dokładności pomiaru uzbrojenia na mapie może być niższa od dokładności kartometrycznej mapy.	
Aktualność mapy do celów projektowych na dzień: 12.08.2014	Leszek Gnych Kierownik jednostki wykonawstwa geodezyjnego:

LEGENDA

	NAWIERZCHNIA CIĄGÓW PIESZO-JEZDNYCH I PARKINGÓW
	NAWIERZCHNIA CIĄGÓW PIESZYCH
	TRAWA
	GRANICA TERENU
	OBRZEŻA BETONOWE
	BUDYNKI ISTNIEJĄCE
	PROJEKTOWANY KONTENER
	SCHODY TERENOWE
	STOŁY BETONOWE Z ŁAWKAMI
	PARASOL OGRODOWY (3x3m) NA WYSIĘGNIKU
	ŁAWKA
	MURKI BETONOWE Z SIEDZISKAMI
	GAZONY (WZMOCNIENIE SKARPY)
	MAŁA ARCHITEKTURA - KULE OZDOBNE
	MAŁA ARCHITEKTURA - DONICE
	STOJAK NA ROWERY
	KOSZE NA ŚMIECI
	LAMPY ULICZNE/PARKOWE

PROJEKTOWANE ELEMENTY ZAGOSPODAROWANIA TERENU

1. UTWARDZONE MIEJSCE POD PAWILON
KAWIARNIANY
2. GRIL Z ZADASZENIEM
3. KONTENER MUROWANY
4. MIEJSCE POD KONTENERY
DO GROMADZENIA
ODPADÓW

UWAGA:

**SZCZEGÓŁOWE WYMIARY CIĄGÓW KOMUNIKACYJNYCH
I PROJEKTOWANE RZĘDNE TERENU WG OPRACOWANIA
BRANŻY DROGOWEJ**

WSPÓŁRZĘDNE GEODEZYJNE

punkt	X	Y
A1	6039632,11	3319687,48
A2	6039633,39	3319707,98
A3	6039570,96	3319704,38
A4	6039564,06	3319706,48

PRACOWNIA PROJEKTOWA



ARKADA

mgr inż. ANNA PATRYCJA FLICIŃSKA
ul. MICKIEWICZA 127/2, 71-260 SZCZECIN
tel./fax (091) 4314242

INWESTOR:

GMINA MIASTO
ŚWINOUJŚCIE
UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/5
72-600 ŚWINOUJŚCIE

NAZWA INWESTYCJI:

ZAGOSPODAROWANIE
TERENU AMFITEATRU
MIEJSKIEGO

ADRES INWESTYCJI:

UL. CHOPINA 30
72-600 ŚWINOUJŚCIE
DZ. NR 18 OBRĘB 0006

TEMAT:

PROJEKT
ZAGOSPODAROWANIA
TERENU

TYTUŁ RYSUNKU:

ZAGOSPODAROWANIE
TERENU

PROJEKTANT:

mgr inż. arch. Anna Flicińska
nr upr.75/Sz/2001

SPRAWDZIŁ:

mgr inż. arch. Monika Grudnicka
nr upr. 7/ZPOIA/OKK/2013

STADIUM:

PBW

SKALA RYSUNKU:

1:500

DATA OPRACOWANIA:

WRZESIEŃ 2014

NR RYSUNKU:

2.

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE
Kopiowanie, publikacja oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu
bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających
z Ustawy o Ochronie Praw Autorskich