

## ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

1. STRONA TYTUŁOWA .....	str.1,
2.ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA .....	str.2,
3.OPIS TECHNICZNY .....	str. 3-6,
4.RYSUNKI .....	str.7-14,

Lp.	Tytuł rysunku	Skala	Nr rys.	Str.
	Rzut sceny	1:50	A1	7
	Rzut dachu	1:50	A2	8
	Przekrój I-I	1:50	A3	9
	Przekrój II - II	1:50	A4	10
	Elewacje	1:50	A5	11
	Okap dachu – obróbki blacharskie	1 : 25	A6	12
	Balustrada	1 :25	A7	13
	Obrzeże ściany fundamentowej	1 : 25	A8	14

**OPIS DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO**  
**PLAC PIKNIKOWY W DZIELNICY PRZYTÓR – ŁUNOWO W ŚWINOUJŚCIU**  
Działki o nr ewid.451, 454, 452/1, 453/1, 455dr. z obrębu 0018 Świnoujście  
Świnoujście, ul Zalewowa 40

**I. PODSTAWA OPRACOWANIA:**

- 1.1.Zlecenie inwestora – Miasto Gmina Świnoujście, ul. Wojska Polskiego 1/5,72-600 Świnoujście.
- 1.2.Inwentaryzacja własna.
- 1.3.Dokumentacja fotograficzna .
- 1.4.Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 15.06.2002r. w sprawie warunków technicznych , jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie – Dz.U.Nr 75 , poz.690 z późniejszymi zmianami.
- 1.5. Uchwała Nr XLIII/351/2005 Rady Miasta Świnoujścia z dnia 30 czerwca 2005 r. w sprawie „Miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Świnoujścia, dla obszaru Dzielnicy Przytór Łunowo”
- 1.6.Aktualy wtórnik 1:500.

**II. PRZEDMIOT I ZAKRES OPRACOWANIA:**

Przedmiotem opracowania jest projekt sceny plenerowej na terenie projektowanego placu piknikowego przy Miejskim Domu Kultury filia nr 1 dzielnicy Przytór w Świnoujściu.

Ul. Zalewowa 40, działki o nr ewid. 451,454,455,452/1, 453/1,455 z obrębu 0018 Świnoujście.

Na terenie odbywają się imprezy rekreacyjne ,festyny oraz występy artystyczne o charakterze amatorskim. Liczba uczestników imprez 500 – 600 osób.

**III. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO – MATERIAŁOWE:**

**1.Dane o obiekcie :**

Zaprojektowana scena ma w rzucie kształt trapezowy z dłuższą podstawą w kształcie łuku - schody. Konstrukcja sceny składa się z żelbetowych ścian umieszczonych po obwodzie sceny, tylna ściana wyprowadzona na wys. 3,9 m tworzy „ekran” oraz drewnianej konstrukcji podłogi sceny.

Konstrukcja zadaszenia wsparta na słupach z drewna klejonego składa się z belek oczepowych , na których oparto siedem łuków o zmiennej szerokości i wysokości wynikającej z trapezowego kształtu sceny.

Dach łukowy o nachyleniu ok.16°.

Konstrukcje żelbetowe - z betonu architektonicznego klasy C30/37 (B37).

Konstrukcja zadaszenia – z drewna klejonego klasy GL24h.

Konstrukcja podłogi sceny - z drewna klasy C24.

- wysokość podestu - 0,90 m.
- szerokość podestu - 10,96 m – 9,40 m
- głębokość podestu - 6,98 m
- wysokość zadaszenia - 6,42 m – 6,70 m,
- powierzchnia użytkowa sceny - 69,60 m<sup>2</sup>,
- powierzchnia zabudowy - 97,10 m<sup>2</sup>.

### **1. Ściany podestu:**

Ściany podestu - gr.20 cm i ściana tylna - gr.24 cm oraz schody czołowe i boczne - żelbetowe wylewane z betonu architektonicznego.

Powierzchnie ścian i schodów widoczne (ponad terenem) powinny być równe, gładkie i bez plam. Wszystkie zewnętrzne krawędzie ścian wokół sceny, ściany tylnej i schodów powinny być zfazowane na 1-2 cm i wyszlifowane na gładko.

### **2. Konstrukcja podestu :**

- Główne belki nośne podestu - bale drewniane 140/ 200 mm .

- Legary poprzeczne - bale drewniane 100/140 mm.

- Deski podestu - z drewna dębowego ,gr. 50 mm , szer. < 120 mm , montowane z przerwami dystansowymi 3- 5 mm.

Impregnacja drewna ciśnieniowa w wytwórni elementów. Przed zabudowaniem drewna ponownie wykonać impregnację powierzchniową środkami oleistymi do zastosowań zewnętrznych , a po zabudowaniu zabezpieczyć miejsca przecięć.

Wszystkie styki drewna z betonem izolować papą asfaltową.

### **3. Konstrukcja zadaszenia:**

3.1. Słupy konstrukcji nośnej: - słupy z drewna klejonego o zmiennym przekroju 26 x 52 - 80 cm, wys.4,8 m.

3.2.Konstrukcja dachu – łukowe układy krokwiowe 12 x 40 cm oparte na belkach z drewna klejonego o przekroju 24 x 56 cm.

Układy krokwiowe o zmiennej rozpiętości i wysokości wynikającej z kształtu trapezowego zadaszenia.

3.3.Zabezpieczenie elementów drewnianych

Wszystkie elementy drewniane konstrukcji impregnowane w wytwórni elementów przed korozją biologiczną i działaniem ognia .

Po zamontowaniu wszystkie elementy konstrukcyjne i deski poszycia – 2-3 malowane lakierem do zastosowań zewnętrznych.

### **4.Pokrycie dachu :**

4.1.Pokrycie - blacha aluminiowa powlekana wykonana w technologii na rąbek stojący .

Blachy grubość min.0,7 mm , pasy usztywniające gr.min.1,0 mm .Blacha w kolorze brązowym.

4.2.Warstwa separacyjna – folia paro przepuszczalna,

4.3.Deskowanie - deski gr.32 mm, szer. 150 mm , z przerwami dystansowymi 3-5 mm.

### **6.Rampa oświetleniowa:**

W linii frontu sceny oraz przed ścianą tylną – kratownice przestrzenne przeznaczone do montażu oświetlenia scenicznego.

Kratownice przestrzenne wys.290 mm z prefabrykowanych aluminiowych elementów systemowych – rury 50 x 2 mm, lamelki 20x2 mm , min. obciążenie 60 kg/m. Mocowana do belek oczepowych za pomocą blach 16x140x310 mm i 16x240x300 , śróby 4 xM12x70.

### **7. Balustrada**

Balustrada – przy schodach bocznych – ze stali nierdzewnej szczotkowanej, słupki i poręcz Ø 38 mm , mocowana do lica biegu .

### **8.Odprowadzenie wód deszczowych z dachu**

Odprowadzenie wód opadowych na teren zielony, poprzez rynny śr.150 mm i rury spustowe śr.100 mm z blachy stalowej powlekanej w kolorze brązowym.

### **9.Instalacje wewnętrzne:**

Tablica bezpiecznikowa zlokalizowana na ścianie tylnej sceny – wg. części PB.Instalacje elektryczne.

- oświetlenie sceniczne podwieszane do konstrukcji dachu zapewnione przez firmę obsługującą imprezę,
- nagłośnienie imprezy ustawiane na scenie lub na własnej konstrukcji zewnętrznej zapewnione przez firmę obsługującą imprezę,

## **10.Charakterystyka ekologiczna:**

### **10.1.Emisja zanieczyszczeń gazowych ,pyłowych i płynnych:**

Obiekt nie wpłynie na pogorszenie stanu atmosfery – brak ogrzewania.

### **10.2.Odpady stałe:**

Odpady bytowe odpowiednio segregowane przechowywane będą na terenie posesji w pojemnikach do tego przystosowanych, a następnie wywożone przez specjalistyczne służby zgodnie z podpisaną umową.

Przewidywana ilość odpadów powstałych na etapie budowy budynku:

Lp.	Rodzaj odpadów	Ilość ( m3)
1.	Gruz budowlany – beton, pustaki, kostka brukowa	3,5 m3
2.	Drewno	1,5 m3
3.	Folia,papa	1,5 m3
4.	Karton, worki papierowe, papier	1,5 m3
5.	Odpady bytowe	1,0 m3
6.	Inne	1,0 m3
	Razem	Ok.10,0 m3

Przewidywana ilość odpadów bytowych w trakcie eksploatacji budynku – ok.0,5 m3/miesiąc.

### **10.3.Emisja hałasów, wibracji ,promieniowania:**

Projektowany obiekt nie jest źródłem szczególnej emisji hałasów, wibracji i promieniowania.

### **10.4.Wpływ na istniejący drzewostan, glebę, wody powierzchniowe i podziemne:**

Budynek ze względu na niewielką wysokość nie wpłynie na szczególne zacienianie otoczenia.

Obiekt nie wprowadza szczególnych zakłóceń w ekologicznej charakterystyce powierzchni ziemi, wód powierzchniowych i podziemnych.

## **11.Ochrona przeciwpożarowa:**

### **11.1.Dane obiektu :**

- teren przeznaczony do organizacji imprez plenerowych o charakterze rekreacyjno-sportowym – z udziałem 500 - 600 osób,

Projektowany obiekt sceny wraz z zadaszeniem w rozumieniu prawa budowlanego jest budowlą , a nie budynkiem. W związku z tym nie mają zastosowania przepisy Rozporządzenia Ministra infrastruktury z dnia 12.04.2002 r w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie .

Scenę zaprojektowano w konstrukcji nośnej żelbetowej z podłogą drewnianą .

Zadaszenie sceny zaprojektowano w konstrukcji z drewna klejonego z pokryciem niepalnym – blacha powlekana .

Elementy drewniane zaimpregnować środkiem ogniochronnym do stopnia R30.

Dla terenu , na którym zlokalizowano scenę zapewniony jest:

- dojazd pożarowy,
- woda do zewnętrznego gaszenia pożaru – hydrant w ul. Zalewowej w odległości ok.50 m.

#### **IV. WARUNKI WYKONYWANIA ROBÓT BUDOWLANO – MONTAŻOWYCH:**

Wszystkie prace należy prowadzić pod bezpośrednim nadzorem osoby uprawnionej z zachowaniem zasad wiedzy technicznej, WARUNKÓW TECHNICZNYCH WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH t. I i III oraz przepisów BHP. Wszystkie materiały użyte do budowy powinny posiadać odpowiednie, aktualne atesty PZH i ITB dopuszczające ich zastosowanie.

Opracowała:. Elżbieta Kojalowicz.- Bethke