

Założenia projektowe

Inwestycja: **przebudowa oświetlenia sportowego w sali gimnastycznej w Zespole Szkół Publicznych nr 4 z robotami wykończeniowo-malarskimi.**

1. Projekt budowlano – wykonawczy należy wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej w tym zakresie. Projektant winien dokonać wizji lokalnej szkoły.
2. Podkład architektoniczny sali gimnastycznej szkoły dostarcza Projektant, który po zakończeniu prac przekaże Zamawiającemu (płytę CD).
3. Należy zastosować oprawy oświetleniowe o odpowiednim stopniu ochrony IK.
4. Projekt winien zawierać, w części konstrukcyjnej, m.in.: sposób przejścia kablami/przewodami przez stropy, ściany i ewentualne podciągi, wykonania i zaprawienia bruzd, osadzenia rozdzielnic oraz sposób odtworzenia powłok malarskich.
5. Sposób odtworzenia powłok malarskich, w tym kolor malowania ścian, sali gimnastycznej Projektant winien uzgodnić z Wydziałem Eksploatacji i Zarządzania Nieruchomościami.
6. Projektant na etapie realizacji projektu winien uzgodnić z Dyrekcją szkoły sposób załączania i wyłączania oświetlenia sportowego sali gimnastycznej oraz lokalizację rozdzielnic zasilającej oraz sterującej oświetleniem sportowe sali gimnastycznej.
7. Starą rozdzielnicę obecnie zasilającą oświetlenie sali gimnastycznej należy zdemontować a miejsce po niej estetycznie zabudować.
8. Zdemontowane istniejące oprawy oświetleniowe z sali gimnastycznej (wraz z rozdzielnicą je zasilającą) należy przekazać protokolarnie Dyrekcji szkoły lub na jej życzenie utylizować.
9. Projektant zapewni takie rozwiązania projektowe, które będą minimalizowały koszty niezbędne do poniesienia przez Gminę Miasto Świnoujście na przebudowę oświetlenia sportowego sali gimnastycznej szkoły, przy zachowaniu wysokiej jakości jej funkcjonowania.
10. Projektant uzyska wszelkie uzgodnienia formalno – prawne niezbędne do uzyskania potwierdzenia zgłoszenia robót nie wymagających pozwolenie na budowę.
11. Wszystkie wątpliwości dotyczące projektowanych rozwiązań Projektant powinien konsultować pisemnie z Zamawiającym.
12. Użytych w projekcie materiałów nie można opisywać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu projektu i Projektant nie może opisać materiałów za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu muszą towarzyszyć wyrazy „lub równoważny”. Dopuszczając rozwiązanie równoważne, Projektant winien określić, w jakim stopniu te rozwiązania mają być tożsame z zaprojektowanym materiałem.