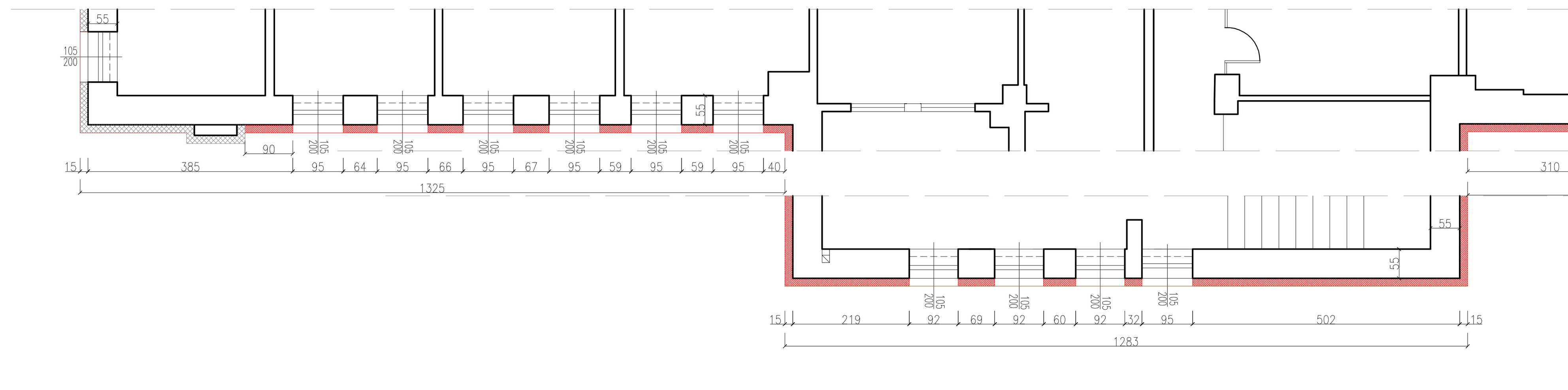


1. PROJEKT REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ. W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH LUB TECHNOLOGICZNYCH MIĘDZY PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ SIĘ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM
2. WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI PROJEKTU ARCHITEKTONICZNEGO Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z GŁÓWNYM PROKEKTANTEM
3. KAŻDĄ ZMIANĘ UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
4. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE
5. IZOLACJE PRZECIWWILGOCIOWĄ WYKONAĆ Z NALEŻYTĄ STARANNOŚCIĄ ZGODNIE Z TECHNOLOGIĄ PRODUCENTA
6. WSZYSTKIE ŚCIANY I SZACHTY WYKONAĆ PO WPROWADZENIU URZĄDZEŃ , RUROCIĄGÓW I KANAŁÓW INSTALACYJNYCH
7. PRZEJŚCIA INSTALACYJNE PRZEZ PRZEGRODY W RAMACH RÓŻNYCH STREF POŻAROWYCH WYKONAĆ ZGODNIE Z PN ORAZ WYTYCZNYMI P.POŻ.
9. PRZEJŚCIA PIONÓW WOD-KAN, WENTYLACJI, KORYT KABLOWYCH NALEŻY USZCZELNIĆ W WYŻSZEJ KLASIE PRZEGRODY
10. NAZWY WŁASNE UŻYWANE SĄ JEDYNIE W CELU OKREŚLENIA STANDARDU MATERIAŁOWEGO LUB WYGLĄDU MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
11. ZAPROPONOWANE PRZEZ WYKONAWCĘ MATERIAŁY, URZĄDZENIA I TECHNOLOGIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ WSZYSTKIE ZAPROJEKTOWANE PARAMETRY TECHNICZNE I ESTETYCZNE
12. ZAPROPONOWANE PRZEZ WYKONAWCĘ MATERIAŁY, URZĄDZENIA I TECHNOLOGIE MUSZĄ POSIADAĆ WYMAGANE PRAWEM ATESTY I CERTYFIKATY
13. JEŻELI WYKONAWCA STWIERDZI NIEZGODNOŚĆ ZAPROJEKTOWANYCH ROZWIĄZAŃ Z WYMAGANIAMI FUNKCJONALNYMI POWINIEN NIEZWŁOCZNIE POIFORMOWAĆ INWESTORA I GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ OCZEKIWAĆ NA ROZWIĄZANIE ZAMIENNE.

1. PO AKTUALIZACJI RYSUNKU REWIZJE RYSUNKU Z WCZEŚNIEJSZYM INDEKSEM TRACĄ WAŻNOŚĆ.
2. NA RYSUNKACH OPISANO WYMIARY DRZWI W ŚWIETLE OŚCIEŻNIC (ŚWIATŁO PRZEJŚCIA)
3. WYSOKOŚĆ DRZWI W MIERZONA DO POSADZKI WYKOŃCZONEJ
4. WYMIARY OKIEN PODANO W ŚWIETLE OTWORU W MURZE
5. WYMIARY PODANE W CM, RZĘDNE POZIOMÓW W M

1. OTWORY W ŚCIANACH I PRZEPUSTY KOORDYNOWAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
2. RYSUNKI ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI PRZEKROJÓW, ELEWACJI, ZALECENIAMI P.POŻ I DETALAMI
3. RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z ZAPISAMI OPISU TECHNICZNEGO
4. RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

OZNACZENIA PRZEGRÓD

SZ1
ŚCIANA ZEWNĘTRZNA COKOŁU PO DOCIEPLENIU
- OKŁADZINA CERAMICZNA W KOLORZE CIEMNOSZARYM
- PŁYTY Z EKSTRUDOWANEGO POLISTYRENU GR. 12cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- GLAZURA W KOLORZE CIEMNOSZARYM do wys. 2,0m

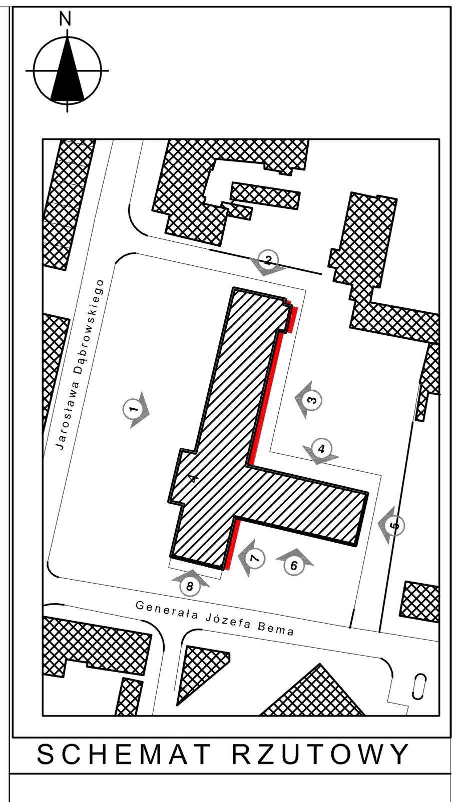
SZ2
ŚCIANA ZEWNĘTRZNA PO DOCIEPLENIU
- TYNK BARWIONY W MASIE CERESIT KOLOR: WG WZORNIKA NR MADEIRA 2
- STYROPIAN GR. 15cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.

SZ3
ŚCIANA ZEWNĘTRZNA COKOŁU PROJEKTOWANA
- OKŁADZINA Z PŁYT ALUMINIOWYCH O GRUBOŚCI 4mm W KOLORZE DARK GREY METALLIC NA PODKONSTRUKCJI ALUM.
- PŁYTY Z EKSTRUDOWANEGO POLISTYRENU GR. 12cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.
- GŁADŹ GIPSOWA
- FARBA ZMYWALNA (W POMIESZCZENIACH USŁUGOWYCH)

SZ4
ŚCIANA ZEWNĘTRZNA POZIOM O PROJEKTOWANA
- OKŁADZINA Z PŁYT ALUMINIOWYCH O GRUBOŚCI 4mm W KOLORZE CHAMPAGNE METALLIC NA PODKONSTRUKCJI ALUM.
- PŁYTY Z EKSTRUDOWANEGO POLISTYRENU GR. 15cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.
- GŁADŹ GIPSOWA
- FARBA ZMYWALNA (W POMIESZCZENIACH USŁUGOWYCH)

SZ5
ŚCIANA ZEWNĘTRZNA PROJEKTOWANA
- TYNK BARWIONY W MASIE CERESIT KOLOR: WG WZORNIKA NR MADEIRA 2
- STYROPIAN GR. 14cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.

SDW
STROPODACH WENTYLOWANY
- PAPA WIERZCHNIEGO KRYCIA
- ŻELBETOWE PŁYTY DACHOWE W SPADKU
- PROJEKTOWANE OCIEPLENIE WEŁNA MIN. GR. 20cm
- PŁYTY WPS NA BELKACH STALOWYCH



SCHEMAT RZUTOWY

OZNACZENIA

1. RYNNY, RURY SPUSTOWE BLACHA STALOWA POWLEKANA KOLOR RAL 9007
2. PROJEKTOWANE OCIEPLENIE BUDYNKU O GRUBOŚCI 15CM
WYKOŃCZENIE TYNK BARWIONY W MASIE
PALETA BARW CERESIT KOLOR: WG WZORNIKA NR MADEIRA 2
(kolor według: "PROJEKTU DOCIEPLENIA BUDYNKU I KOLORYSTYKI ELEWACJI")
3. PROJEKTOWANA OKŁADZINA Z PŁYT ALUMINIOWYCH O GRUBOŚCI 4MM
MOCOWANE DO ELEWACJI ZA POMOCĄ KSZTAŁTOWNIKÓW ALUMINIOWYCH
KLEJONE DO PIONOWEGO/POZIOMEGO UKŁADU PANELI ZGODNIE Z RYS. ELEWACJI
KOLOR JASNY POZIOM O ORAZ RYZALIT WEJŚCIA GÓWNEGO– CHAMPAGNE METALLIC,
KOLOR CIEMNY PRZYZIEMIE – DARK GREY METALLIC,
4. PROJEKTOWANA OBRÓBKA BLACHARSKA Z BLACHY STALOWEJ POWLEKANEJ KOLOR RAL 9007
5. PROJEKTOWANA BALUSTRADA SZKLANA SYSTEMOWA
6. PARAPETY DO WYMIANY WYKONAĆ Z BLACHY STALOWEJ POWLEKANEJ KOLOR RAL 9007
7. OKNA POMIESZCZEŃ PIWNICY – ISTN. KRATY ZDEMONTOWAĆ, WYKLEIĆ FOLIĄ ANTYWŁAMANIOWĄ ochronna bezbarwna safety 12 mm o gr. 360 µm

ZMIANY	DATA

GŁÓWNY PROJEKTANT
ARCHITEKTURA I INSTALACJE
arch. Justyna Bernat-Łagoda
ul.H. Pobożnego 10/13, 70-508 Szczecin
biuro@lagoda.pl tel. +48 603 777 337

PROJEKTOWAŁ (AUTOR PROJEKTU)
mgr inż. arch. JUSTYNA BERNAT-ŁAGODA
specjalność: architektoniczna
upr. proj. nr 14/ZPOIA/OKK/2012

SPRAWDZIŁ
mgr inż. arch. AGNIESZKA MAŁAGOCKA
specjalność: architektoniczna
upr.nr 17/97

OPRACOWAŁ

TYTUŁ PROJEKTU
PROJEKT DOCIEPLENIA BUDYNKU I KOLORYSTYKI ELEWACJI
ul. Dąbrowskiego 4, 72-600 Świnoujście
Część1 - Projekt Termomodernizacji

ADRES INWESTYCJI
ul. J. Dąbrowskiego 4, Świnoujście
dz. nr 456 obręb 0006

INWESTOR
GMINA MIASTO ŚWINOUJŚCIE
ul. Wojska Polskiego 1/5, 72-600 Świnoujście

BRANŻA	FAZA
ARCHITEKTURA	P.B.W.

TYTUŁ RYSUNKU
ELEWACJA WSCHODNIA

SKALA	DATA	NR RYS.
1:100	marzec 2017r.	3A

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE projekt ten jest chroniony zgodnie z art. 1 ust. ustawy o prawie autorskim z dnia 4.II.1994r.