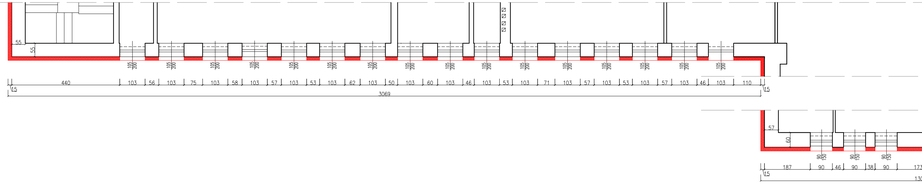
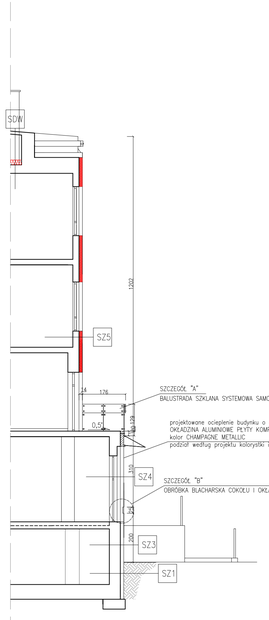




+18,2
+17,7
KALENICA +16,05
+15,6
III PIĘTRO +10,40
II PIĘTRO +6,80
I PIĘTRO +3,40
POZIOM 0 ± 0,00
POZIOM -1 - 2,87

OZNACZENIA PRZEGRÓD

SZ1 ŚCIANA ZEWNĘTRZNA COKOŁU PO DOCIEPLENIU
- OKŁADZINA CERAMICZNA W KOLORZE CIEMNOSZARYM
- PŁYTY Z EKSTRUDOWANEGO POLISTYRENU GR. 12cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- GLAZURA W KOLORZE CIEMNOSZARYM do wys. 2,0m

SZ2 ŚCIANA ZEWNĘTRZNA PO DOCIEPLENIU
- TYNK BARWIONY W MASIE CERESIT KOLOR: WG WZORNIKA NR MADEIRA 2
- STYROPIAN GR. 15cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.

SZ3 ŚCIANA ZEWNĘTRZNA COKOŁU PROJEKTOWANA
- OKŁADZINA Z PŁYT ALUMINIOWYCH O GRUBOŚCI 4mm W KOLORZE DARK GREY METALLIC NA PODKONSTRUKCJI ALUM.
- PŁYTY Z EKSTRUDOWANEGO POLISTYRENU GR. 12cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.
- GŁADŹ GIPSOWA
- FARBA ZMYWALNA (W POMIESZCZENIACH USŁUGOWYCH)

SZ4 ŚCIANA ZEWNĘTRZNA POZIOM 0 PROJEKTOWANA
- OKŁADZINA Z PŁYT ALUMINIOWYCH O GRUBOŚCI 4mm W KOLORZE CHAMPAGNE METALLIC NA PODKONSTRUKCJI ALUM.
- PŁYTY Z EKSTRUDOWANEGO POLISTYRENU GR. 15cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.
- GŁADŹ GIPSOWA
- FARBA ZMYWALNA (W POMIESZCZENIACH USŁUGOWYCH)

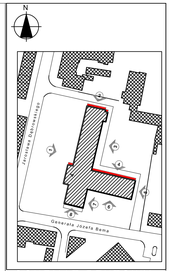
SZ5 ŚCIANA ZEWNĘTRZNA PROJEKTOWANA
- TYNK BARWIONY W MASIE CERESIT KOLOR: WG WZORNIKA NR MADEIRA 2
- STYROPIAN GR. 14cm
- CEGŁA PEŁNA GR. 51cm
- TYNK CEM.-WAP.

SDW STROPODACH WENTYLOWANY
- PAPA WIERZCHOWEGO KRYCIA
- ŻELBETOWE PŁYTY DACHOWE W SPADKU
- PROJEKTOWANE OCIEPLENIE WEŁNA MIN. GR. 20cm
- PŁYTY WPS NA BELKACH STALOWYCH

1. PROJEKT REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMAGAŃ LUB TECHNOLOGICZNYCH MIĘDZY PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ SIĘ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM
2. WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI PROJEKTU ARCHITEKTONICZNEGO Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM
3. KAŻDĄ ZMIANĘ UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
4. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE
5. IZOLACJĘ, PRZECIWWILGOCIOWĄ WYKONAĆ Z NALEŻYTĄ STARANNOŚCIĄ ZGODNIE Z TECHNOLOGIĄ PRODUCENTA
6. WSZYSTKIE ŚLEMY I SZACHTY WYKONAĆ PO WPROWADZENIU URZĄDZEŃ , RUROCIĄGÓW I KANAŁÓW INSTALACYJNYCH
7. PRZEJŚCIA INSTALACYJNE PRZEZ PRZEGRODY W RAMACH RÓŻNYCH STREF POŻAROWYCH WYKONAĆ ZGODNIE Z PN ORAZ WYTYCZNYMI P.POŻ.
9. PRZEJŚCIA PIONÓW WOD-KAN, WENTYLACJI, KORYT KABLOWYCH NALEŻY USZCZELNIĆ W WYŻSZEJ KLASIE PRZEGRODY
10. NAZWY WŁASNE UŻYWANE SĄ JEDYNIE W CELU OKREŚLENIA STANDARDU MATERIAŁOWEGO LUB WYGLĄDU MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
11. ZAPROPONOWANE PRZEZ WYKONAWCĘ MATERIAŁY, URZĄDZENIA I TECHNOLOGIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ WSZYSTKIE ZAPROJEKTOWANE PARAMETRY TECHNICZNE I ESTETYCZNE.
12. ZAPROPONOWANE PRZEZ WYKONAWCĘ MATERIAŁY, URZĄDZENIA I TECHNOLOGIE MUSZĄ POSIADAĆ WYMAGANE PRAWEM ATESTY I CERTYFIKATY
13. JEŻELI WYKONAWCA STWIERDZI NIEZGODNOŚĆ ZAPROJEKTOWANYCH ROZWIĄZAŃ Z WYMAGANIAMI FUNKCJONALNYMI POMINIĘTO NIEZMIERZONE POFORMOWAĆ INWESTORA I GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ OCZEKIWAĆ NA ROZWIĄZANIE ZAMIENNE.

1. PO AKTUALIZACJI RYSUNKU REWIZJE RYSUNKU Z WCZEŚNIEJSZYM INDEKSEM TRACĄ WAŻNOŚĆ.
2. NA RYSUNKACH OPISANO WYMIARY DRZWI W ŚWIETLE OŚCIEŻNIC (ŚWIATŁO PRZEJŚCIA)
3. WYSOKOŚĆ DRZWI W MIERZONA DO POSADZKI WYKOŃCZONEJ
4. WYMIARY OKIEN PODANO W ŚWIETLE OTWORU W MURZE
5. WYMIARY PODANE W CM, RZĘDNE POZIOMÓW W M

1. OTWORY W ŚCIANACH I PRZEPUSTY KOORDYNOWAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
2. RYSUNKI ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI PRZEKROJÓW, ELEWACJI, ZALECENIAMI P.POŻ I DETALAMI
3. RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z ZAPISAMI OPISU TECHNICZNEGO
4. RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI



SCHEMAT RZUTOWY

OZNACZENIA

1. ŚCIANA, KOLOR SYSTEMOWE BIAŁEGO ITALONU PORCELANA KOLOR NR. 9001
2. PROJEKTOWANE OCIEPLENIE BUDYNKU O GRUBOŚCI 15CM
3. PROJEKTOWANA BALUSTRADA SZKLANA SYSTEMOWA SAMONOŚNA
PŁASZ SZKŁA GRUBOŚĆ KOLOR NA BUDYNKU NR MADEIRA 2.
Dane według "PROJEKTU OCIEPLENIA BUDYNKU I KOLORYSTYKI ELEWACJI"

4. PROJEKTOWANA OKŁADZINA Z PŁYT ALUMINIOWYCH O GRUBOŚCI 4MM, W KOLORZE DARK GREY METALLIC NA PODKONSTRUKCJI ALUM. W RAZIE NIEJASNOŚCI PROSZĘ SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM
KOLOR JASNY POZIOM 0 ORAZ WOKÓŁ WEJŚĆ GŁÓWNYCH - CHAMPAGNE METALLIC

KOLOR CIEMNY PRZYCOKÓŁ - DARK GREY METALLIC

5. PROJEKTOWANA OBRÓBKA BLACHARSKA Z BLACHY STALOWEJ PORCELANA KOLOR NR. 9001
6. PROJEKTOWANA BALUSTRADA SZKLANA SYSTEMOWA SAMONOŚNA
PŁASZ SZKŁA GRUBOŚĆ KOLOR NA BUDYNKU NR MADEIRA 2.
7. OKNA PCV/DRZWI PANELI - SZARY MATT ZEWNĘTRZNIE, BIAŁY/SZ
FOLIA WITRAŻOWANIE, ustalona wysokość 1 m. NP. pkt

ZMIANY	DATA

GŁÓWNY PROJEKTANT
ARCHITEKTURA I INSTALACJE
arch. Justyna Bernat-Łagoda
ul.H. Pobożnego 10/13, 70-508 Szczecin
biuro@lagoda.pl tel. +48 603 777 337

PROJEKTOWAŁ (AUTOR PROJEKTU)
mgr inż. arch. JUSTYNA BERNAT-ŁAGODA
upr.geodezyjne, uprawnienia budowlane
upr. proj. nr. 142/POM/KRK/2012

SPRAWDZIŁ
mgr inż. arch. AGNIESZKA MAŁAGOCKA
specjalność: architektoniczna
upr.nr 1797

OPRACOWAŁ

TYTUŁ PROJEKTU
PROJEKT DOCIEPLENIA BUDYNKU I KOLORYSTYKI ELEWACJI
ul. Dąbrowskiego 4, 72-600 Świnoujście
Część1 - Projekt Termomodernizacji

ADRES INWESTYCJI
ul. J. Dąbrowskiego 4, Świnoujście
dz. nr 456 obręb 0006

INWESTOR
GMINA MIASTO ŚWINOUJŚCIE
ul. Wojska Polskiego 115, 72-600 Świnoujście

BRANŻA	FAZA
ARCHITEKTURA	P.B.W.

TYTUŁ RYSUNKU
ELEWACJA PÓŁNOCNA

SKALA	DATA	NR RYS.
1:100	marzec 2017r.	2A

PRAWO AUTORSKIE: ZASTRZEGA SIĘ prawa autorskie, zgodnie z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych